

Teologická fakulta Trnavskej univerzity

METODOLOGICKÉ NORMY

Smernica dekana TF TU

č. 2/2013

Adresa:

Kostolná 1, P. O. Box 173
814 99 Bratislava
tel.: +421 2/52 77 54 10
fax: +421 2/52 77 54 51
e-mail: sekretariat@tftu.sk
Web:<http://www.tftu.sk>



Predmetom tejto smernice je metodické usmernenie autorov písomných prác, študentov a pedagógov na Teologickej fakulte Trnavskej univerzity.

Kvôli skompletizovaniu údajov smernica obsahuje aj typografické normy.

Nasledujúce normy sú záväzné pre každý druh písomnej práce.

A. BIBLIOGRAFICKÝ ZOZNAM

Bibliografický zoznam umiestnime na konci práce, za hlavným textom.

Členíme ho na: **primárnu** literatúru, **sekundárnu** literatúru a **prílohy**.

1. Usporiadanie zoznamu bibliografických odkazov

1.1 Knihy

Knihy sa uvádzajú nasledujúcim spôsobom:

- literatúra sa radí podľa abecedného poradia priezvisk autorov;
- priezvisko autora sa píše veľkými písmenami, potom nasleduje čiarka. Po nej sa uvádza meno s prvým veľkým písmenom a ostatné písmená sa napíšu malým písmom a pridá sa dvojbodka (napr. FISICHELLA, Rino:);
- v zložených priezviskách sa časti priezviska uvedú so spojovníkom (napr. KOSTRA-SKALICKÝ, Oswald; SCHNEIDER-TRNAVSKÝ, Mikuláš)
- titul knihy v *kurzív*e a bodka (napr. *Keď viera myslí.*). Ak názov má aj podnázov, vloží sa medzera pred a za dvojbodku (napr. *Ve věci Heidegger : Problém Heideggerovy biografie.*);
- vydanie: ak má kniha viacero vydaní, uvedie sa to, ktoré bolo použité (napr. 2. vyd.)
- mesto, kde bola kniha vydaná, a dvojbodka. Aj na tomto mieste sa vloží medzera pred a za dvojbodkou. Nasleduje názov vydavateľstva a čiarka (napr. Trnava : Dobrá kniha,);
- rok vydania, bodka. Počet strán kníh nie je povinné uvádzať (napr.: 1997.), ale ak sa uvedú, skratka (s.) nasleduje za číslom (1997. 109 s.);
- ISBN, pred a za pomlčkou medzi číslami sa nedáva medzera (napr. ISBN 80–7141–267–8) a neukončuje sa bodkou;
- ak sú uvedení viacerí ako traja autori, cituje sa meno najdôležitejšieho autora, alebo mená prvých dvoch, potom sa uvedie skratka *a i.* (a iní), alebo *et al.* (et alii), (napr. STEINEROVÁ, Jela, et al.);
- dve alebo tri mená sa navzájom oddeľujú pomlčkou s medzerami po oboch stranách pomlčky (–). Ak sú v menách iniciálové skratky krstných mien, môže sa na oddelenie mien použiť čiarka (,) alebo spojka "a". (KOVÁČ, Dušan – KŘEN, Josef – LEMBERG, Hans; ALDERTON, D., KRUSSE, B. a SPYRI, J.);
- za menami editorov (vedeckých redaktorov) dokumentov, ktoré pozostávajú z diel pochádzajúcich z rozličných zdrojov alebo z príspevkov rozličných autorov, sa uvedie v zátvorkách skratka (ed.) (napr. ŠPAŇÁR, Július (ed.);
- Ak je v prameni uvedených niekoľko miest publikovania, zapisuje sa to, ktoré je typograficky zvýraznené. Ak sú názvy miest rovnako dôležité, reprodukuje sa prvé miesto. Ostatné názvy miest sa môžu zapísať tiež, a to v takom poradí, v akom sa uvádzajú v prameni (napr. Freiburg; Basel; Wien).

Príklady:

FISICHELLA, Rino: *Keď viera myslí.* Trnava : Dobrá kniha, 1999. ISBN 80–7141–267–8

DUBSKÝ, Ivan: *Ve věci Heidegger : Problém Heideggerovy biografie.* Praha : Oikoymenh, 1997. 109 s. ISBN 80–86005–35–6

KATUŠČÁK, Dušan: *Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce.* 2. vyd. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80–85697–82–3

1.2 Články

Základné údaje na zostavenie odkazu:

- priezvisko sa píše veľkými písmenami, meno s prvým veľkým písmenom a malými písmenami, dvojbodka (napr. MÜNZ, Teodor:);
- názov článku normálnym písmom, bodka a „In:“, názov sériovej publikácie, encyklopédie, slovníka atď. v *kurzívě*, čiarka (napr. Teológia 20. storočia. In: *Filozofia*);
- ročník, rok, číslo, strana alebo rozsah strán s pomlčkou, bodka (napr. roč. 52, 1997, č. 1, s. 39–47.);
- v prípade slovníkov treba uviesť autorov;
- pri článku z časopisu treba uviesť celý rozsah článku (napr: 1997, s. 39–47);
- ISSN údaj pri článkoch nie je povinný.

Príklady:

MÜNZ, Teodor: Teológia 20. storočia. In: *Filozofia*, roč. 52, 1997, č. 1, s. 39–47.

FLORIO, Lucio: The Tree of Life : Philosophical and Theological Considerations. In: *Studia Aloisiana*, roč. 4, 2013, č. 1, s. 15–27.

SOURIAUOVÁ, Anne: Obraz. In: SOURIAU, Étienne: *Encyklopedie estetiky*. Praha : Victoria Publishing, 1994, s. 615.

B. POZNÁMKY (pod čiarou)

- Poznámky sa umiestňujú na spodnom okraji strany a označujeme ich progresívnym (nepretržitým) číslovaním;
- umiestňujeme ich jednu pod druhou a ich čísla majú zodpovedať číslam v texte. Odporúča sa, aby sa poznámky, vzhľadom na hlavný text práce (písmo 12 bodov), písali o dva body menším písmom (10 bodov);
- keď sa cituje Sväté písmo, Dokumenty Druhého vatikánskeho koncilu, sériové publikácie, časopisy a slovníky, možno použiť skratky, ktoré sú všeobecne známe aj na medzinárodnej úrovni, napr. AAS (Acta Apostolicae Sedis), DTC (Dictionnaire de théologie catholique), EV (Enchiridion Vaticanum), CIC (Codex Iuris Canonici) atď. Iné, menej známe diela sa uvádzajú v plnom znení, alebo aspoň prvýkrát, keď sú citované, napr. DB (= Dictionnaire de la Bible), alebo sa na začiatku písomnej práce uvedie zoznam skratiek napr. LQ = Liturgiegeschichte Quellen atď.;
- keď sa doslovne cituje jeden autor, citácia sa uvádza v úvodzovkách; keď sa odvoláva na jeho myšlienku, v poznámke sa uvedie skratka Porov. (= porovnaj).

1. Knihy a články

Keď sa uvádzajú prvýkrát, dodržiavajú sa metodologické normy ako pri bibliografickom zozname, s nasledujúcimi výnimkami:

- nie je potrebné uvádzať celé krstné meno autora, ale len jeho iniciálku (napr. ALTRICHTER, M.);

- pri každom odkaze sa uvedie číslo alebo čísla citovaných strán a neuvádza sa ISBN ani ISSN;
- druhá citácia a ďalšie citácie dokumentu sa môžu skratiť tak, že sa uvedie priezvisko (priezviská) autora alebo autorov, iniciálka krstného mena a skrátený názov. Za ním sa napíše skratka (s.) a číslo (čísla) citovaných strán (napr. ALTRICHTER, M.: *Události ze života víry*, s. 75.);
- pre nasledujúce opakované citácie tej istej knihy alebo článku sa nikdy nepoužíva odkaz Taktiež, tamtiež, Ibidem, C. d., Op. Cit. a podobné;
- ak citujeme text jedného autora, ktorý je uvedený v diele iného autora, takáto citácia sa bude skladať z odkazu na originálny zdroj, spojovacieho výrazu *Podľa:* alebo *Zdroj:* či *Prameň:* a údaj o sekundárnom zdroji (napr. MAKULOVÁ, Soňa: *Sprevodca po Internete alebo Internet od A po Z*. Bratislava : EL&T, 1997. 471 s. ISBN 80-88812-03-8 *Podľa:* KATUŠČÁK, Dušan: *Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce : Ako písať seminárne práce a ročníkové práce ...* Bratislava : Stimul, 1998, s. 98.).

Príklady:

ALTRICHTER, M.: *Události ze života víry*. Olomouc : Refugium, 2012, s. 73.

Skrátená forma: ALTRICHTER, M.: *Události ze života víry*, s. 75.

PLATÓN: Štát 333A. In: ŠPAŇÁR, J. (ed.): *Dialógy*. Bratislava : Tatran, 1990, s. 23.

Skrátená forma: PLATÓN: Štát 333A. In: ŠPAŇÁR, J. (ed.): *Dialógy*, s. 49.

HEIDEGGER, M.: *Bytí a čas*. Praha : Oikoymenh, 1996, s. 37.

Skrátená forma: HEIDEGGER, M.: *Bytí a čas*, s. 37.

C. ODKAZY NA INFORMAČNÉ PRAMENE V ELEKTRONICKEJ FORME

K internetovým zdrojom sa uchýľujeme len v krajnom prípade. Zatiaľ neexistuje oficiálny medzinárodný štandard, ktorý by upravoval, ako sa majú robiť záznamy o použítom dokumente v elektronickej forme pre potreby písomných prác. Štruktúra záznamu o elektronickej zdroji má byť v zásade rovnaká, ako keď robíme záznam o inom dokumente, monografii, článku, grafike, multimédu a pod. Potrebne je zaznamenať *meno autora* a *názov dokumentu*, na ktorý sa autor v písomnej práci odvoláva, a potom lokáciu URL. URL plní pri elektronických zdrojoch takú istú funkciu, akú majú pri spracovaní tradičných dokumentov v bibliografickom popise vydavateľské údaje a údaje o dostupnosti. Pokiaľ ide o názov, myslí sa názov dokumentu, a nie názov súboru, ktorý je na konci URL ako názov počítačového súboru.

Príklady:

BOUTELL, Thomas. *What can I do to protect my legal rights on the web?* 1996. In: <http://nswt.tuwien.ac.at:8000/htdocs/boutell/>.

Annals of improbable research. Hot A. I. R., Internet (2. 5. 2001) In: <http://www.improbable.com>.

MCCONNELL, W. H.: Constitutional History. In: *The Canadian Encyclopedia* [CD-ROM].

Macintosh version 1.1. Toronto : McClelland & Stewart, 1993. ISBN 0-7710-1932-7

D. TYPOGRAFICKÁ FORMA PRÁCE

- Papier : používa sa formát UNI A4 (21 x 29,7 cm);
- kompozícia strany: okraje
 - a, horný 4 cm;
 - b, dolný 3,5 cm;
 - c, ľavý 3,5 cm;
 - d, pravý 2 cm;
- číslovanie strán: text diplomovej práce číslujeme nepretržite arabskými číslicami. Odporúča sa, aby sme čísla strán písali takým istým typom písma ako samotný text. Číslo strany umiestnime v dolnej časti strany, spravidla na pravej strane listu. Strany od titulného listu až po prvú stranu úvodu neoznačujeme číslicou. Text sa píše len na jednu stranu listu, opačná strana zostáva čistá. Ak rozsah práce prekročí 100 strán, je možné vytlačiť prácu na obidve strany papiera;
- písmo:
 - a, font: Times New Roman;
 - b, veľkosť písma textu: 12 bodov, poznámka pod čiarou a bibliografický odkaz 10 bodov;
- riadkovanie:
 - a, text práce: 1, 5.
 - b, bloková citácia, poznámka pod čiarou; zoznam bibliografie, prílohy: 1;
- každý nový paragraf či odsek začíname písať na tretí alebo piaty úder od pravého okraja;
- citácia je vždy uzavretá v úvodzovkách. Ak má menej ako tri riadky, jej text je identický s normálnym textom (písmo 12 bodov). Keď presahuje tri riadky, má byť odsadená o 1,25 cm vzhľadom na ostatný text, veľkosť písma 11 bodov. Nepoužíva sa kurzíva. Na jednej strane môžu byť spravidla uvedené tri citácie, maximálny rozsah citácie by nemal prekročiť päť riadkov. Text(y), ktorý sa odvoláva sa na myšlienku autora, označený ako Porov., by nemal zaplniť podstatnú časť normostrany. Na jej označenie sa používa horný index (napr. citácia¹). Ak sa cituje zo zahraničnej literatúry, do textu práce sa uvedie slovenský preklad a pod čiaru sa umiestni originálny text;
- počet kópií písomnej práce, ktoré treba odovzdať na študijné oddelenie:

Záverečná práca	Exempláre - ks	Rozsah v normostranách*
Bakalárska práca	2 v hrebeňovej väzbe, 2 CD	od 30 do 40
Diplomová práca	2 v pevnej väzbe, 2 CD	od 50 do 60
Rigorózna práca	2 v pevnej väzbe, 2 CD	od 70 do 110
Licenciálna práca	3 v hrebeňovej väzbe, 2 CD	od 70 do 110
Dizertačná práca	4 v pevnej väzbe, 2 CD	od 150 do 250

Na chrbte exempláru pevnej väzby má byť uvedené: prvé písmeno krstného mena študenta a priezvisko veľkými písmenami, dvojbodka, názov práce normálnym písmom, rok (napr. J. NOVOTNÝ: Kresťan a médiá 2013).

* Do rozsahu záverečnej práce sa nepočíta titulný list, predhovor, obsah, zoznam príloh a zoznam skratiek. Jednu normostranu tvorí 30 riadkov a 60 úderov (znakov) v riadku. Celkový súhrn na jednu normostranu je 1800 znakov, vrátane medzier, čiarok a pod.

E. PORADIE JEDNOTLIVÝCH ČASTÍ ZÁVEREČNEJ PRÁCE

- Titulný list
- Zadanie práce
- Poďakovanie - ak ho autor uviedol
- Čestné vyhlásenie
- Abstrakt v slovenskom jazyku a kľúčové slová
- Abstrakt v anglickom jazyku a kľúčové slová
- Obsah
- Zoznam ilustrácií a zoznam tabuliek
- Zoznam skratiek a symbolov
- Slovník termínov
- Úvod
- Jadro
- Záver
- Resumé
- Zoznam bibliografických odkazov / Zoznam použitej literatúry
- Prílohy
- Súhlas na vypožičiavanie diplomovej práce

F. TITULNÉ STRÁNKY ZÁVEREČNÝCH PRÁC

Vzory titulných strán sú uvedené v Smernici rektora Trnavskej univerzity v Trnave č. 20/2010: *O bibliografickej registrácii, kontrole originality, prístupňovaní, uchovávaní a základných náležitostiach záverečných, rigorózných a habilitačných prác.*

Možno ich nájsť na adrese:

http://www.truni.sk/sites/default/files/cis/uni_system/ezp/ezp_smernica_o_bibliografii.pdf

G. PLAGIÁTORSTVO

Plagiátorstvo je nedovolené používanie cudzích publikovaných i nepublikovaných poznatkov, formulácií, poznatkov, výsledkov bádania alebo iných výsledkov tvorivej práce, ako aj ilustrácií, tabuliek, fotografií a pod. bez referencie, t. j. bez uvedenia zdroja. Plagiát je teda doslovne prevzatý text, ktorý nie je označený ani úvodzovkami, ani odsadeným odsekom. Taktiež nie je dovolené plagiátorstvo parafrázovaním, nahradenie slov synonymami, použitie iných formulácií s rovnakým významom a pod. pretože sa nelíši od doslovného prevzatia.

V prípade zistenia plagiátorstva budú vykonané najprísnejšie možné opatrenia v súlade s platnými predpismi.

Bratislava 22. Októbra 2013

ThLic. Miloš Lichner, D.Th.
Dekan Teologickej fakulty TU