



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Biblické východiská sebazoznania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Aktívna účasť na seminároch a praktických cvičeniach (50 bodov):</b> Študenti sa zúčastňujú na seminároch a cvičeniach, kde sa aktívne zapájajú do diskusií a skupinových aktivít zameraných na biblické sebazoznanie. Povinné minimum je 25 bodov. <b>Denník sebazoznania (50 bodov):</b> Študenti počas semestra vedú denník, v ktorom reflektujú svoje osobné skúsenosti s biblickými textami a cvičeniami. Denník bude hodnotený na základe hĺbky reflexie a schopnosti prepojiť biblické princípy so sebazoznaním. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený na základe súhrnného hodnotenia aktívnej účasti a vedenia denníka, ktoré budú preukazovať schopnosť študenta aplikovať biblické princípy sebazoznania v osobnom a duchovnom živote. Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica:  A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Výsledky vzdelávania:**

**VV1:** Študent rozumie biblickému pohľadu na identitu človeka a jeho vzťah k Bohu, vrátane konceptu stvorenia a povolania.

**VV2:** Študent dokáže analyzovať biblické texty zamerané na sebaopoznanie, ako sú Žalmy, Múdroslovná literatúra a evanjeliá, a aplikovať ich na osobný rozvoj.

**VV3:** Študent chápe vplyv hriechu na sebaopoznanie a vie identifikovať spôsoby, ako biblické učenie pomáha vnútorne obnoviť a transformovať človeka.

**VV4:** Študent vie používať biblickú meditáciu a reflexiu ako nástroje na prehĺbenie osobného sebaopoznania a duchovného rastu.

**VV5:** Študent rozvíja schopnosť facilitovať skupinové cvičenia a diskusie zamerané na sebaopoznanie a zdieľanie skúseností z biblických textov.

**VV6:** Študent dokáže identifikovať kľúčové biblické princípy sebaopoznania a aplikovať ich na riešenie konkrétnych výziev v osobnom a duchovnom živote.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do biblického sebaopoznania
2. Stvorenie človeka a jeho identita podľa Biblie
3. Biblické poňatie hriechu a jeho vplyv na sebaopoznanie
4. Význam povolania v biblickom kontexte: Kým sme povolaní byť?
5. Obraz človeka v Žalmoch a Múdroslovnej literatúre
6. Sebaopoznanie a vzťah k Bohu - príklady z evanjelií
7. Ježišovo učenie o vnútornom živote a identite človeka
8. Meditácia nad biblickými textami: Hľadanie osobného povolania
9. Cvičenie reflexie: Uplatnenie biblických princíпов sebaopoznania v každodennom živote
10. Biblická meditácia: Využitie Žalmov na vnútornú reflexiu a duchovné sebaopoznanie
11. Skupinové cvičenie: Diskusia a zdieľanie vlastných skúseností s biblickým sebaopoznaním
12. Sebaopoznanie ako súčasť mediačnej praxe

**Odporúčaná literatúra:**

Biblia: Starý a Nový zákon. SSV, 2023.

Podklady pre nácviky budú dodávané pedagógom priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** ThDr. Mgr. Lucia Hidvéghyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Mediácia a židovsko-kresťanský dialóg
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 2/0/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Skupinová diskusia (50 bodov):</b> Študenti sa zúčastnia na pravidelných skupinových diskusiách, kde budú analyzovať vopred pripravené vybrané témy židovsko-kresťanského dialógu. Hodnotenie bude zamerané na aktívnu účasť, kritické myslenie a schopnosť viesť diskusiu na základe relevantných poznatkov. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečný projekt (50 bodov):</b> Na konci semestra študenti vypracujú záverečný projekt, ktorý bude dokumentovať prácu študentov počas semestra v naštudovaní rozdielnych pozícií vo vybraných témach relevantných pre kresťanskú ako aj židovskú komunitu. Hodnotenie bude zamerané na originalitu návrhu, praktickú realizovateľnosť a prepojenie s teoretickými poznatkami. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečným projektom, ktorý preukáže schopnosť študenta analyzovať a riešiť konkrétne výzvy židovsko-kresťanského dialógu a aplikovať teoretické poznatky v praxi. Hodnotenie bude zohľadňovať kvalitu návrhu a jeho realizovateľnosť v konkrétnom náboženskom kontexte.  Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica:  A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	



**Výsledky vzdelávania:**

**VV1:** Študent rozumie spoločným východiskám kresťanského a židovského náboženstva a vie identifikovať ich vybrané teologické rozdiely.

**VV2:** Študent dokáže analyzovať súčasné výzvy vo vzťahoch medzi kresťanmi a židmi.

**VV3:** Študent je schopný aplikovať princípy a etiku židovsko-kresťanského dialógu aj pre nenáboženské komunity.

**VV4:** Študent dokáže identifikovať možnosti a obmedzenia dialógu medzi náboženstvami a navrhovať konkrétne kroky na podporu spolupráce.

**VV5:** Študent rozumie úlohe židovsko-kresťanského dialógu pri riešení globálnych výziev a vie ho aplikovať na podporu porozumenia v spoločnosti.

**VV6:** Študent si osvojí schopnosť viesť a facilitovať židovsko-kresťanský dialóg s cieľom podporiť vzájomné porozumenie a rešpekt medzi rôznymi komunitami.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Historické vzťahy medzi kresťanmi a židmi
2. Čo spája a rozdeľuje judaizmus a kresťanstvo
3. Základné východiská židovsko-kresťanského dialógu
4. Zdieľané teologické základy judaizmu a kresťanstva
5. Súčasný výzvy židovsko-kresťanských vzťahov
6. Etika a princípy židovsko-kresťanského dialógu
7. Aplikácia princípov dialógu v nenáboženských komunitách
8. Mediácia a dialóg medzi náboženstvami
9. Limity a možnosti židovsko-kresťanského dialógu
10. Praktické cvičenia v dialógu
11. Globálne výzvy a židovsko-kresťanský dialóg
12. Facilitácia dialógu v praxi

**Odporúčaná literatúra:**

SALNER, P.: Judaizmus v tradícii a súčasnosti. Bratislava: Veda, 2019.

SAMOHÝL, J.: Židovské inspirácie kresťanství. Karmelitánske nakladateľstvá, 2017.

VARŠO, M.: Počúvaj Izrael... Cesta Izraela s Bohom. Zrno, 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** ThDr. Mgr. Lucia Hidvéghyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Kresťanské umenie v dejinách európskej kultúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu týkajúcu sa vybranej témy v rozsahu 3 – 5 normostrán. Za esej bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú seminárnu prácu, seminárnu prácu s výraznými nedostatkami či zistenie že seminárna práce je plagiat študent body nezíska. - Súčasťou prípravy na esej bude realizovaná tzv. nekontaktná časť vyučovania – samoštúdium. Prebiehať bude prostredníctvom naštudovania si odporúčanej literatúry a schopnosti kriticky na jej základe analyzovať vytýčený problém. Samoštúdium počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku na základe odporúčanej literatúry a usmernenia vyučujúceho. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu v rozsahu ½ hodiny, počas ktorej bude prezentovať výsledky bádania vyplývajúce z vypracovanej seminárnej práce. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou previerkou vedomostí v rozsahu predmetu. Dôraz sa bude klásť na schopnosť rozlíšiť základné znaky vybraných umeleckých štýlov, kontextuálne vysvetliť ich dobové využitie a porovnať ich prínos v minulosti a dnes. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť, kvalita prejavu študenta a schopnosť aplikovať poznatky v praxi. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je osvojenie si základných charakteristík najrozšírenejších umeleckých štýlov kresťanského umenia, ich vplyvu a významu v minulosti a dnes. Absolvent by mal byť schopný aplikovať teoretické poznatky v praxi. Výsledkom by mal byť nadobudnutý základný prehľad v danej problematike a schopnosť interpretovať kresťanskú tradíciu aj pomocou umeleckých vyjadrovacích prostriedkov.

VV1 Absolvent bude schopný osvojiť si základnú terminológiu a chronologické fakty.

VV2 Absolvent porozumie nastoleným otázkam a významu informácií, ktoré z nich vyplývajú.

VV3 Absolvent dokáže v praxi aplikovať získané poznatky.

VV4 Absolvent bude vedieť rozdeliť získané informácie a osvojiť si ich štruktúru.

VV5 Absolvent dokáže posúdiť doterajšie informácie k téme a vyhodnotiť ich relevanciu.

VV6 Absolvent zvládne vytvoriť vlastné základné interpretačné modely.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Umenie ako zdroj informácií o Bohu a človeku (Sacrosanctum concilium 122 – 129).
2. Ranokresťanské umenie.
3. Byzantské umenie.
4. Románske umenie.
5. Gotické umenie.
6. Renesancia.
7. Baroko a rokoko.
8. Klasicizmus a romantizmus.
9. Secesia.
10. 20. storočie.
11. Súčasné sakrálne umenie.
12. Pápeži umelcom – záverečné zamyslenie.

**Odporúčaná literatúra:**

AKIMJAK, A. – FRANZENOVÁ, I. *Kresťanské sakrálne umenie*. Ružomberok : Verbum, 2017.

HEROUT, J. *Slabikár návštevníkú památek*. Praha : Tvorba 1994.

Umenie sveta. Pallas (LASSUS, J. *Ranokresťanské a byzantské umenie*. 1971, KIDSON, P. *Stredoveké umenie*. 1974, MARTINDALE, A. *Renesancia*. 1972, KITSON, M. *Barok a rokoko*. 1972).

HÁJEK. V. *Architektura. Klíč k architektonickým slohům*. Praha : Grada Publishing, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** PhDr., Mgr. Gabriel Peter Hunčaga OP, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.





TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Človek v stredovekej tradícii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu týkajúcu sa vybranej témy v rozsahu 3 – 5 normostrán. Za esej bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú seminárnu prácu, seminárnu prácu s výraznými nedostatkami či zistenie že seminárna práce je plagiát študent body nezíska. - Súčasťou prípravy na esej bude realizovaná tzv. nekontaktná časť vyučovania – samoštúdium. Prebiehať bude prostredníctvom naštudovania si odporúčanej literatúry a schopnosti kriticky na jej základe analyzovať vytýčený problém. Samoštúdium počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku na základe odporúčanej literatúry a usmernenia vyučujúceho. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu v rozsahu ½ hodiny, počas ktorej bude prezentovať výsledky bádania vyplývajúce z vypracovanej seminárnej práce. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou previerkou vedomostí v rozsahu predmetu. Dôraz sa bude klásť na schopnosť porozumieť obrazu človeka v stredovekej spoločnosti a porovnať ho so súčasnosťou. Pri hodnotení bude dôležitá obsahová správnosť, terminologická precíznosť, kvalita prejavu študenta a schopnosť analyzovať osvojené poznatky s ohľadom na ich praktické využitie. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je osvojenie si hlavných spoločenských, kultúrnych a náboženských ukazovateľov, ktoré mali vplyv na formovanie každodenného života ľudí v stredoveku, ako aj na súdobé predstavy o ňom. Absolvent by mal byť schopný používať tieto poznatky v praxi a vysvetliť rozdiely, ktoré platili v oblasti kultúrnych dejín v minulosti a dnes. Výsledkom by mal byť nadobudnutý základný prehľad týkajúci sa danej problematiky s využitím po absolvovaní štúdia.

VV1 Absolvent bude schopný osvojiť si základnú terminológiu a chronologické fakty.

VV2 Absolvent porozumie nastoleným otázkam a významu informácií, ktoré z nich vyplývajú.

VV3 Absolvent dokáže v praxi aplikovať získané poznatky.

VV4 Absolvent bude vedieť rozdeliť získané informácie a osvojiť si ich štruktúru.

VV5 Absolvent dokáže posúdiť doterajšie informácie k téme a vyhodnotiť ich relevanciu.

VV6 Absolvent zvládne vytvoriť vlastné základné interpretačné modely k danej téme.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Človek a príroda.
2. Ohniská kultúry a jej formovanie v ranom stredoveku.
3. Predstavy stredovekého človeka.
4. Klerik a mních.
5. Sedliak a poľnohospodárstvo.
6. Intelektuál.
7. Svätec.
8. Mešťan, kupec a mesto.
9. Panovník, rytier a dvorský život.
10. Žena a rodina.
11. Človek na okraji spoločnosti.
12. Dlhé trvanie existencie stredovekého človeka.

**Odporúčaná literatúra:**

Le GOFF, J. *Kultura stredoveké Evropy*. Praha : Odeon, 1991.

Le GOFF, J. a kol. *Středověký člověk a jeho svět*. Praha : Vyšehrad, 1999.

GOETZ, H.-W. *Život ve středověku*. Jihlava : H&H, 2005.

BRTÁŇOVÁ, E. *Úvod do kultúry stredoveku*. Trnava : FF TU, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** PhDr., Mgr. Gabriel Peter Hunčaga OP, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Pluralita v kresťanskej tradícii ako východisko mediácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu týkajúcu sa vybranej témy v rozsahu 3 – 5 normostrán. Za esej bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú seminárnu prácu, seminárnu prácu s výraznými nedostatkami či zistenie že seminárna práca je plagiat študent body nezíska. - Súčasťou prípravy na esej bude realizovaná tzv. nekontaktná časť vyučovania – samoštúdium. Prebiehať bude prostredníctvom naštudovania si odporúčanej literatúry a schopnosti kriticky na jej základe analyzovať vytýčený problém. Samoštúdium počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku na základe odporúčanej literatúry a usmernenia vyučujúceho. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu v rozsahu ½ hodiny, počas ktorej odprezentuje výsledky bádania vyplývajúce z vypracovanej seminárnej práce. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou previerkou vedomostí v rozsahu predmetu. Dôraz sa bude klásť na schopnosť vysvetliť v čom spočívala pluralita v doterajšej kresťanskej tradícii, kontextuálne interpretovať jej súdobé vnímanie a porovnať jej uchopenie v minulosti a dnes. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť, kvalita prejavu študenta a schopnosť aplikovať poznatky v mediačnej praxi. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

Cieľom predmetu je osvojenie si základných faktorov, ktoré v jednotlivých dejinných epochách vytvárali pluralitu v kresťanstve, do akých súvislostí to vyústilo a ako sa táto pluralita premietala v náboženskom a spoločenskom živote. Absolvent by mal byť schopný aplikovať teoretické poznatky v mediáčnej praxi. Výsledkom by mal byť nadobudnutý základný prehľad v danej problematike.

VV1 Absolvent bude schopný osvojiť si základnú terminológiu a chronologické fakty.

VV2 Absolvent porozumie nastoleným otázkam a významu informácií, ktoré z nich vyplývajú.

VV3 Absolvent dokáže v praxi aplikovať získané poznatky.

VV4 Absolvent bude vedieť rozdeliť získané informácie a osvojiť si ich štruktúru.

VV5 Absolvent dokáže posúdiť doterajšie informácie k téme a vyhodnotiť ich kvalitu.

VV6 Absolvent zvládne vytvoriť vlastné základné interpretačné modely.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy – čo znamená pluralita v kresťanskej tradícii.
2. Rané kresťanstvo.
3. Stredovek.
4. Náboženské hnutia.
5. Heterodoxia.
6. Predchodcovia reformácie.
7. Reformácia.
8. Nové denominácie.
9. Kresťanské misie.
10. Príslušníci iných náboženských skupín v Uhorsku.
11. Ekumenizmus.
12. II. Vatikánsky koncil.

**Odporúčaná literatúra:**

AUMANN, J. *Kresťanská spiritualita v katolíckej tradícii*. Praha : Karolinum, 2000.

FRÖHLICH, R. *Dva tisíce let dějin církve*. Praha : Vyšehrad, 2008.

GOSSEL, G. *Kresťanská spiritualita*. Praha : Volvox Globator, 2001.

LAMBERT, M. *Středověká hereze*. Praha : Argo, 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

Vyučujúci: PhDr., Mgr. Gabriel Peter Hunčaga OP, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Kresťanstvo a etika v súčasnom pluralizme
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje referát týkajúci sa vybranej témy. Za prezentáciu referátu bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú prezentáciu, prezentáciu s výraznými nedostatkami študent body nezíska. - V rámci prípravy prezentácie sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdiom. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdiom počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu, kde bude prezentovať zručnosti získané pri príprave referátu. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou vedomostí z filozofickej antropológie, so sústredením sa na preverenie schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich konzekvencie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z oblasti filozofickej a kresťanskej etiky, a ich aplikácie v konkrétnych situáciách či podmienkach. Študent získa prehľad o vybraných základných autoroch zaoberajúcich sa otázkami filozofickej etiky, problémoch, ktoré	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

nastofujú a spôsoboch ich riešenia.

VV1 Študent pozná a vie identifikovať základné problémy filozofickej etiky a kresťanskej etiky.

VV2 Študent rozumie základným antropologickým problémom a otázkam, ktoré súvisia s etikou ako vedou.

VV3 Študent vie jednotlivé témy etiky a morálky analyticky rozlíšiť, klasifikovať, či usporiadať do celkového systému.

VV4 Študent vie aplikovať získané poznatky v konkrétnych podmienkach súčasnej spoločenskej praxe.

VV5 Študent vie základné prístupy a ich dôsledky zhodnotiť na základe systematicky artikulovaných kritérií..

VV6 Študent vie formulovať komplexnú stratégiu etického posúdenia kultúrnych a náboženských fenoménov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Regulačná a legitimitačná funkcia morálky
2. Objektívna, subjektívna a relatívna morálka
3. Náboženstvo ako zdroj morálky
4. Antické teórie morálky I.
5. Antické teórie morálky II.
6. Kresťanstvo ako etický game changer
7. Metafyzika predchádza morálku
8. Náboženstvo predchádzajúce metafyziku
9. Kant a deontológia
10. Utilitarizmus
11. Voľa k moci
12. Návrat cnosti?

**Odporúčaná literatúra:**

FUCHS, E.: *Co dělá naše jednání dobrým?* Jihlava : Nakladatelství Mlyn, 2003.

KOHÁK, E.: *Člověk, dobro a zlo.* Praha : Jěžek, 1993.

FERRY, L.: *Rozumět životu.* Praha : Rybka, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Obraz človeka vo filozofii a umení
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje referát týkajúci sa vybranej témy. Za prezentáciu referátu bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú prezentáciu, prezentáciu s výraznými nedostatkami študent body nezíska. - V rámci prípravy prezentácie sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdiom. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdiom počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu, kde bude prezentovať zručnosti získané pri príprave referátu. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou vedomostí z filozofickej antropológie, so sústredením sa na preverenie schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich konzekvencie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z oblasti dejín a filozofie umenia. Študent získa prehľad o vybraných umeleckých konceptoch človeka, ktoré nastoľujú vybrané umelecké diela a filozofické texty.	



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

VV1 Študent pozná a vie identifikovať základné problémy filozofickej antropológie a filozofie umenia.

VV2 Študent rozumie základným antropologickým problémom a otázkam, ktoré súvisia s etikou ako vedou a tiež umením.

VV3 Študent vie jednotlivé koncepty človeka v umení a filozofii analyticky rozlíšiť, klasifikovať, či usporiadať do celkového systému.

VV4 Študent vie aplikovať získané poznatky v konkrétnych podmienkach súčasnej spoločenskej praxe.

VV5 Študent vie základné prístupy a ich dôsledky zhodnotiť na základe systematicky artikulovaných kritérií.

VV6 Študent vie formulovať komplexnú stratégiu posúdenia filozoficko-antropologických postojov k otázke človeka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Obraz človeka v antike I. Aischylos a Sofokles a hľadanie ľudskej vznešenosti (2 hodiny)
2. Obraz človeka v antike II. Euripides a utópia dokonalosti človeka (2 hodiny)
3. Obraz človeka v antike III. Platón a jeho antropos (2 hodiny)
4. Obraz človeka v stredoveku I. Augustín (2 hodiny)
5. Obraz človeka v stredoveku II. Huizinga: Od idylického života k prítomnosti smrti. (6 hodín)
6. Renesančný a barokový človek II. Giovanni Pico della Mirandola (2 hodiny)
7. Moderný obraz človeka I. Kant (4 hodiny)
8. Moderný obraz človeka II. Nietzsche a večná vzburá (2 hodiny)

**Odporúčaná literatúra:**

AISCHYLOS: *Tragédie*. Praha : Petr Rezek, 2018.

PLATÓN: *Dialógy 1-3*. Bratislava : Tatran, 1990.

EURIPIDES: *Médea*. URL: <https://web2.mlp.cz/koweb/00/03/54/36/93/medeia.pdf> URL2: <http://olympus.cz/antika/medeasedlacek.pdf>

SOFOKLES: *Kráľ Oidipus, Oidipus na Kolóne, Antigona*. Martin : Thetis, 2011.

GIOVANNI PICO DELLA MIRANDOLA: *O dôstojnosti človeka*. Praha : Oikoymenh, 2005.

HUIZINGA, J.: *Jeseň stredoveku/Homo ludens*. Bratislava : Tatran, 1990.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.





**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Rozmanitosť vnímania reality
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje referát týkajúci sa vybranej témy. Za prezentáciu referátu bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú prezentáciu, prezentáciu s výraznými nedostatkami študent body nezíska. - V rámci prípravy prezentácie sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdiom. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdiom počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu, kde bude prezentovať zručnosti získané pri príprave referátu. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou vedomostí z filozofickej antropológie, so sústredením sa na preverenie schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich konzekvencie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z oblasti metafyziky, ktoré sú základom etických a politických teórií. Študent získa prehľad o vybraných kľúčových mysliteľoch zaoberajúcich sa metafyzikou, problémoch, ktoré nastoľujú a spôsoboch ich riešenia.	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

- VV1 Študent pozná a vie identifikovať základné problémy metafyziky.  
VV2 Študent rozumie základným antropologickým problémom a otázkam, ktoré súvisia s metafyzikou.  
VV3 Študent vie jednotlivé témy a problémy metafyziky analyticky rozlíšiť, klasifikovať, či usporiadať do celkového systému.  
VV4 Študent vie aplikovať získané poznatky v konkrétnych podmienkach súčasnej spoločenskej praxe.  
VV5 Študent vie základné prístupy a ich dôsledky zhodnotiť na základe systematicky artikulovaných kritérií.  
VV6 Študent vie formulovať komplexnú reflexiu prístupov metafyziky a argumentačnú stratégiu posúdenia kultúrnych a náboženských dôsledkov rôznych metafyzík.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čo je metafyzika
2. Prehľad antických teórií I. (Predsokratici)
3. Prehľad antických teórií II. (Platón)
4. Prehľad antických teórií III. (Aristoteles)
5. Kresťanstvo ako zmena paradigmy
6. Existencia a esencia
7. Descartes, Kant a zrod subjektu
8. Čo existuje?
9. Praktické problémy metafyziky I.
10. Praktické problémy metafyziky II.
11. Praktické problémy metafyziky III.
12. Čo po metafyzike?

**Odporúčaná literatúra:**

FERRY, L.: *Rozumět životu*. Praha : Rybka, 2008.  
SCHMIDINGER, H.: *Úvod do metafyziky*. Praha : Oikoymenh, 2012.  
STRAWSON, P. F.: *Analýza a metafyzika*. Bratislava : Kalligram, 2001.  
HACKING, I.: *Sociálna konštrukcia – ale čoho?* Bratislava : Kalligram, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Sekularizácia ako výzva pre náboženskú mediáciu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje referát týkajúci sa vybranej témy. Za prezentáciu referátu bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú prezentáciu, prezentáciu s výraznými nedostatkami študent body nezíska. - V rámci prípravy prezentácie sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdiom. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdiom počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu, kde bude prezentovať zručnosti získané pri príprave referátu. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou vedomostí z filozofickej antropológie, so sústredením sa na preverenie schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich konzekvencie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z filozofie a sociológie náboženstva. Študent získa prehľad o vybraných teóriách náboženstva a tiež probléme sekularizácie.	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

VV1 Študent pozná a vie identifikovať základné teórie sekularizácie.  
VV2 Študent rozumie základným antropologickým problémom a otázkam, ktoré súvisia s témou náboženskej sekularizácie, morálneho pluralizmu a sekularizmu.  
VV3 Študent vie jednotlivé témy a problémy sekularizačných teórií analyticky rozlíšiť, klasifikovať, či usporiadať do celkového systému.  
VV4 Študent vie aplikovať získané poznatky v konkrétnych podmienkach súčasnej spoločenskej praxe.  
VV5 Študent vie základné prístupy a ich dôsledky zhodnotiť na základe systematicky artikulovaných kritérií.  
VV6 Študent vie formulovať komplexnú stratégiu posúdenia kultúrnych a náboženských pozitívnych a negatívnych dôsledkov fenoménu sekularizácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Teória či teórie náboženstva?
2. Sekularizácia ako metodologický problém.
3. Dejiny a rozdiely sekularizovaného sveta.
4. Náboženstvo a verejný priestor I. (Rawls)
5. Náboženstvo a verejný priestor II. (Habermas)
6. Náboženstvo a verejný priestor III. (Taylor)
7. Univerzalizmus ako problém
8. Historické a náboženské základy univerzalizmu
9. Náboženstvo a mierotvorný potenciál (Girard)
10. Náboženstvo a násilný potenciál (Girard)
11. Teológia a reflexia sekularizácie
12. Sekularizácia ako príležitosť

**Odporúčaná literatúra:**

VIDO, R.: *Konec veľkého vyprávění?* Brno : CDK, 2011.  
LUŽNÝ, D.; NEŠPOR, Z.: *Sociologie náboženství*. Praha : Portál, 2007.  
PETRÁČEK, T.: *Západ a jeho víra*. Praha : Vyšehrad, 2017.  
PETRÁČEK, T.: *Cirkev, tradice, reforma*. Praha : Vyšehrad, 2016.  
BURDA, F.: *O násilí v kultuře*. Ostrava : Moravapress, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Základné problémy v novovekej a modernej filozofii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra sa študent zúčastní na seminári, do ktorého sa musí aktívne zapojiť. V priebehu seminára bude prezentovať nadobudnuté vedomosti a zručnosti, precvičovať si schopnosť počúvania a následnej argumentácie ako aj hodnotenia rôznych postojov. Za aktívnu účasť na seminári bude možné získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. - V rámci prípravy seminára sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdiom. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdiom počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 70 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 35 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou previerkou vedomostí, so sústredením na preverenie schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich konzekvencie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí základných problémov z novovekej a modernej filozofie.	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

VV1 Študent si zapamätá kľúčové filozofické pojmy a myšlienky súvisiace s novovekou a modernou filozofiou (napr. racionalizmus, empirizmus, transcendentálny idealizmus, existencializmus).

VV2 Študent vie vysvetliť základné rozdiely medzi filozofickými smermi, ako sú racionalizmus, empirizmus, idealizmus, voluntarizmus, existencializmus, pozitivizmus atď.

VV3 Študent aplikuje filozofické koncepcie z novoveku a modernej doby na konkrétne problémy súčasnej filozofie (otázky etiky, politiky alebo metodológie vied).

VV4 Študent analyzuje komplexné filozofické systémy a argumenty a vie identifikovať ich základné predpoklady a konzekvencie.

VV5 Študent vytvorí vlastné filozofické argumenty alebo hypotézy, ktoré integrujú myšlienky rôznych novovekých a moderných filozofov.

VV6 Študent kriticky hodnotí prínos jednotlivých filozofov novoveku a modernej éry pre súčasné filozofické myslenie a prax.

VV7 Študent formuluje a obhajuje svoje stanovisko k aktuálnym filozofickým problémom, pričom využívajú argumenty z novovekej a modernej filozofie a reaguje na námietky.

VV8 Študent vie použiť získané poznatky pri mediácii (napr. Kantova etika povinnosti, utilitarizmus, sokratovský dialóg, hermeneutika, teórie spravodlivosti atď.)

**Stručná osnova predmetu:**

1. Problém sveta a prírody v počiatkoch novoveku (Bacon, Galilei, Hobbes, Newton)
2. Rozum v centre diania (Descartes, Spinoza, Leibniz)
3. Zaostréné na skúsenosť (Locke, Berkeley, Hume)
4. Cesta z temnoty - osvietenská filozofia (Montequieu, Voltaire, Diderot, Roesseau)
5. Obrat v západnej filozofii – Immanuel Kant
6. Veda sa zmocňuje filozofie – pozitivizmus Augusta Comta.
7. Moderný materializmus a jeho formy (Feuerbach, Engels, Marx)
8. Vôľa sa musí presadiť nad rozumom (Schopenhaer, Nietzsche)
9. Moderné formy pozitivizmu a filozofia vedy (Viedenský krúžok, Popper, Kuhn)
10. Absurdnosť a hľadanie zmyslu - existencializmus (Heidegger, Jaspers, Sartre, Camus)
11. Paradox viery v náboženskom existencializme (Buber, Marcel)
12. Filozofia v praktickom živote – reflexia a zhrnutie

**Odporúčaná literatúra:**

KARABA, M.: *Úvod do dejín novovekej filozofie*. Trnava: Dobrá kniha, 2015.

HOLZEY, H.: *Filozofie 19. a 20. stoločí: Novokantovstvá, idealizmus, realizmus a fenomenologie*. Praha: OIKOYMENH 2006.

THURNER, R., RÖD, W., SCHMIDINGER, H.: *Filozofie 19. a 20. stoločí: Filozofie života a filozofie existence*. Praha: OIKOYMENH, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Kresťan vo vedecko-technickej spoločnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu týkajúcu sa vybranej témy v rozsahu 3 – 5 normostrán. Za prácu bude možné získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú seminárnu prácu, seminárnu prácu s výraznými nedostatkami či zistenie že seminárna práce je plagiat študent body nezíska. - V rámci prípravy seminárnej práce sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdium. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdium počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu v rozsahu ½ hodiny, kde bude prezentovať zručnosti získané pri príprave seminárnej práce. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený písomnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z písomnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený písomnou preverkou vedomostí z interdisciplinárneho vzťahu medzi vedou a náboženstvom, jeho dejinami, súčasnosťou, formami a potenciálnymi smermi rozvoja. Preverovanie sa sústreďí na schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich konzekvencie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita písomného prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z oblasti interdisciplinárneho dialógu medzi vedou a náboženstvom (kresťanstvom), ich pohľadu na svet a hľadania najvhodnejšej formy koexistencie. Študent získa prehľad o vybraných dejinných ako aj súčasných postojoch, najčastejších konfliktoch a potenciálnych spôsoboch ich riešenia.

VV1 Študent pozná kľúčové historické udalosti a postavy, ktoré formovali vzťah medzi náboženstvom (kresťanstvom) a prírodnými vedami.

VV2 Študent vie definovať základné pojmy a koncepty súvisiace s diskusiou medzi kresťanstvom a prírodnými vedami (napr. kreacionizmus, inteligentný dizajn, teistická evolúcia).

VV3 Študent vie pomenovať a vysvetliť základné formy vzťahu medzi náboženstvom a vedou (konflikt, nezávislosť, separácia, dialóg, integrácia).

VV4 Študent aplikuje teologické a filozofické koncepcie na konkrétne problémy, ako je pôvod vesmíru, vznik života alebo otázka zázakov.

VV5 Študent vie analyzovať argumenty v súvislosti s tvrdením, že veda a kresťanstvo sú v zásadnom konflikte alebo naopak v súlade.

VV6 Študent vie vytvoriť vlastné hypotézy alebo modely, ktoré by mohli zmierniť potenciálny konflikt medzi kresťanstvom a prírodnými vedami.

VV7 Študent kriticky hodnotí rôzne prístupy ku vzťahu medzi kresťanstvom a vedou (napr. apologetické, kompromisné, konfrontačné) a rozhoduje sa, ktoré považuje za aplikovateľné.

VV8 Študent vie mediovať situácie spojené s konfliktami vychádzajúci zo zdanlivého protirečenia medzi základnými presvedčeniami a vedeckým obrazom sveta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvodné poznámky k interdisciplinárnej problematike – prírodné vedy, filozofia, náboženstvo.
2. História vzťahu medzi kresťanstvom a prírodnými vedami (podriadenosť, konfliktu).
3. História vzťahu medzi kresťanstvom a prírodnými vedami (separácia, dialóg, integrácia).
4. Súčasný stav interdisciplinárneho dialógu vo svete a na Slovensku.
5. Úvod do histórie evolučnej teórie a jej súčasné formy.
6. Kreacionizmus a Inteligent design.
7. Evolučný vývoj človeka.
8. Evolucionizmus a kresťanstvo – formy vzájomného postoja.
9. Úvod do súčasnej kozmológie – Štandardný model, Big Bang, vývoj a budúcnosť vesmíru.
10. Antropický kozmologický princíp – východiská, formulácie, varianty.
11. Filozofické a teologické implikácie antropického princípu.
12. Jeden svet – integračný model kresťanstva a súčasnej prírodovedy.

**Odporúčaná literatúra:**

KARABA, M.: *Božie pôsobenie vo svete*. Trnava: Dobrá kniha, 2014.

BARBOUR, I.: *Keď sa veda stretne s náboženstvom*. Bratislava: Kalligram, 2009.

PEACOCKE, A.: *Teológia pre vedecký vek*. Bratislava: Kalligram, 2009.

POLKINGHORNE, J.: *Věda a teologie*. Brno: CDK, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**





**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Nácvik argumentácie v diskusii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra sa študent pripravuje na praktické argumentačné cvičenia. V rámci týchto cvičení musí preukázať schopnosť identifikovať a používať rôzne typy argumentov, kriticky hodnotiť vlastné a cudzie argumenty, identifikovať rôzne druhy klamov a komplexne moderovať diskusiu. Za tieto praktické zručnosti bude možné získať 60 bodov, pričom študent musí získať najmenej 30 bodov. - V rámci prípravy sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdium. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdium počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečné kolokvium. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený záverečným kolokviom s maximálnym hodnotením 40 bodov, pričom študent musí získať najmenej 20 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený záverečným kolokviom, kde bude študent prezentovať svoje teoretické vedomosti týkajúce sa argumentácie a diskusie ako aj praktické zručnosti vedenia a moderovania diskusie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí a zručností z umenia argumentácie a ich využitia v praxi. VV1 Študent si zapamätá a definuje základné pojmy týkajúce sa argumentácie (napr.	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

argument, premisa, záver, dôkaz). Študenti pozná rôzne typy argumentov (deduktívne, induktívne, abduktívne) a identifikuje rôzne logické klamy.

VV2 Študent vie vysvetliť účel argumentácie v diskusii a rozdiel medzi konštruktívnou kritikou a útokom na osobu. Študent rozlišuje medzi silnými a slabými argumentmi a vie povedať, prečo sú niektoré argumenty účinnejšie.

VV3 Študent aplikuje princípy logiky a rétoriky na prípravu argumentov v rámci konkrétnych tém. Študent vie formulovať vlastné argumenty a protipríklady na konkrétnu tému, pričom využije znalosti o štruktúre argumentácie.

VV4 Študent vie analyzovať rôzne argumenty v diskusii, identifikovať logické klamy a hodnotiť ich platnosť.

VV5 Študent vie kriticky hodnotiť vlastné a cudzie argumenty. Poskytne tiež spätnú väzbu svojim kolegom na základe kritérií účinnej argumentácie a navrhne možnosti na zlepšenie.

VV6 Študent vie moderovať diskusiu a viesť ju v dopredu stanovených hraniciach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Porozumenie základným princípom logiky a logickým štruktúram.
2. Argumentácia – pojem, vlastnosti, ciele. Argument.
3. Druhy argumentov – deduktívne, induktívne, abduktívne, analogické, praktické.
4. Rekonštrukcia a hodnotenie argumentov.
5. Argumentačné chyby a úskoky (argument ad hominem, falošné dilemy, argumenty z authority atď.)
6. Analýza argumentov – silné a slabé stránky, relevancia, dôkazy, odôvodnenosť.
7. Reflexia vlastných predpokladov.
8. Štruktúrovaná prezentácia argumentov (jasnosť a konzistentnosť, podpora dôkazmi atď.)
9. Empatia a porozumenie odlišných pohľadov.
10. Argumentačné simulácie – nácvik prostredníctvom diskusie. Práca s rétorickými technikami (emócie, logika, dôveryhodnosť).
11. Aktívne počúvanie ako základ schopnosti porozumieť a reagovať. Nácvik v rôznych kontextoch – simulácia konkrétnych situácií z praxe.
12. Sebareflexia a spätná väzba. Zhrnutie kurzu a jeho zhodnotenie v moderovanej diskusii.

**Odporúčaná literatúra:**

SZYMANEK, K. a kol.: *Umění argumentace. Úlohy na zkoumání argumentů*. Olomouc: Univerzita Palackého, 2004.

ZOUHAR, M.: *Argument: Nástroj myslenia a presvedčania*. Bratislava: Veda, 2022.

SCHOPENHAUER, A.: *Umění dostat v každé debatě za pravdu*. Praha: Portál, 2019.

TONDL, L.: *Rozmluva a usuzování*. Červený Kostelec, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Poznanie ako spôsob uchopenia sveta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu týkajúcu sa vybranej témy v rozsahu 3 – 5 normostrán. Za prácu bude možno získať 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. Za neúplnú seminárnu prácu, seminárnu prácu s výraznými nedostatkami či zistenie že seminárna práce je plagiát študent body nezíska. - V rámci prípravy eseje sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdiom. Táto časť sa bude realizovať najmä cez štúdium odporúčanej literatúry, rozvoj schopnosti kriticky analyzovať problém, hľadať jeho potenciálne riešenia a aplikovať ich na aktuálnu situáciu. Samoštúdiom počas semestra bude zároveň zahŕňať prípravu na záverečnú skúšku. - V priebehu semestra študent absolvuje jednu konzultáciu v rozsahu ½ hodiny, kde bude prezentovať zručnosti získané pri príprave seminárnej práce. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou previerkou vedomostí z epistemológie, so sústredením na preverenie schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich konzekvencie. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z oblasti teórie poznania, jej spôsobu	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

uchopenia sveta a aplikácie v praktických situáciách. Študent získa prehľad o vybraných základných autoroch, problémoch a spôsoboch ich riešenia v rámci epistemológie.

VV1 Študent pozná základné pojmy a teórie z epistemológie, ako napr. poznanie, mienka, pravda, zdôvodnenie, skepticizmus, empirizmus a racionalizmus.

VV2 Študent vie vysvetliť rôzne epistemologické koncepcie a základné prístupy k problému poznania.

VV3 Študent aplikuje epistemologické koncepty na konkrétne filozofické problémy (napr. problém vonkajšieho sveta, problém indukcie) a využije rôzne epistemologické teórie na kritické zhodnotenie argumentov v textoch a v diskusiách.

VV4 Študent analyzuje rozdiely medzi hlavnými epistemologickými teóriami (napr. empirizmus - racionalizmus, internalizmus - externalizmus) a rozpozná východiská, dôsledky a vzájomné prepojenia medzi rôznymi epistemologickými argumentmi.

VV5 Študent vie vytvoriť nové argumenty alebo modifikovať existujúce epistemologické teórie, aby sa prispôbili novým poznatkom a riešili aktuálne problémy.

VV6 Študent kriticky hodnotí silné a slabé stránky rôznych epistemologických teórií a argumentov a vie určiť, ktoré z nich sú najpresvedčivejšie a prečo. Študent vie navrhnúť vlastný epistemický model, ktorý reflektuje aktuálnu situáciu poznania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy. Etymologické a historické pramene. Rôzne druhy poznania a ich vzájomné vzťahy.
2. Tripartitná definícia poznania (pravda, viera, zdôvodnenie).
3. Dogmatizmus, skepticizmus a nekonečný regres.
4. Možnosti skepticizmu a argumenty voči skepticizmu.
5. Empirická odpoveď na skepsu (Bacon, Locke, Hume). Primárne a sekundárne kvality.
6. Racionalistická odpoveď na skepsu (Descartes, Leibniz).
7. Kantova transcendentálna filozofia. Syntetické sudy a priori.
8. Problém pravdy a teórie pravdy (korešpondenčná, koherenčná, pragmatická, konsenzuálna).
9. Zdroje poznania – internalizmus a externalizmus.
10. Percepcia ako základný zdroj informácií o svete.
11. Jazyk ako determinant poznania.
12. Epistemológia v praxi – kritické myslenie, zlepšenie komunikácie, porozumenie a tolerancia, adaptabilita a riešenie konfliktov.

**Odporúčaná literatúra:**

KARABA, M.: *Úvod do epistemológie I.* Trnava: Dobrá kniha, 2024.

KARABA, M.: *Úvod do epistemológie II.* Trnava: Dobrá kniha, 2024.

DÉMUTH, A.: *Poznanie, vedenie alebo interpretácia.* Schola Philosophica, 2009.

AUDI, R.: *Epistemology: A Contemporary Introduction to the Theory of Knowledge.* London: Routledge, 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** doc. Mgr. Lukáš Jeník, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Islam – kultúra, náboženstvo a právo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 2/0/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Seminárna práca (50 bodov):</b> Študenti vypracujú seminárnu prácu na tému týkajúcu sa problematiky Islamu v kontexte dialógu kultúr a náboženstiev, verejného života, ľudských práv alebo zameranú na konkrétnu ťažiskovú oblasť poznania islamského náboženstva. Hodnotenie sa bude zameriavať na schopnosť analyzovať odborné texty z oblasti teológie, práva, kulturológie, religionistiky a iných sociálnych a humanitných vied, prepojiť ich s praktickými prípadmi a ponúknuť kritickú reflexiu. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečný test (50 bodov):</b> Na konci semestra študenti absolvujú test, ktorý preverí ich znalosti o islame, islamskom práve, medzináboženskom dialógu a súvisiacich právnych, náboženských a cirkevných dokumentoch.  <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečným testom, ktorý preukáže schopnosť študenta aplikovať nadobudnuté poznatky o islame, islamskom práve, ťažiskových dokumentoch v oblasti dialógu s islamom. Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica:  A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	





### Výsledky vzdelávania:

**VV1:** Študent rozumie základným charakteristikám islamu a islamského práva, princípom skúmania tohto svetového náboženstva a jeho právneho systému v medziodborovej perspektíve.

**VV2:** Študent dokáže popísať základné texty islamu a relevantné odlišnosti medzi krajinami s rôznymi religiózne-demografickými pomermi vo vzťahu k moslimom a nemoslimom. Koncentruje sa na tenzie vo vzťahu k akceptovaniu či odmietaniu rozdelenia skutočnosti na sekulárnu a profánnu, ktoré charakterizuje pomyselné rozdelenie sveta na moslimský a nemoslimský.

**VV3:** Študent vie akým spôsobom bolo kreované islamské právo a akým spôsobom sú dopĺňané normy, o ktorých primárne pramene vzhľadom na historickú skutočnosť mlčia. Vie uchopiť vedomosti a aplikovať ich pre vyhľadanie sekundárnych prameňov.

**VV4:** Študent rozumie dilemám v oblasti islamu, spôsobu života, založeného na tomto náboženstve, reflexii halal a haram princípu a uplatňovania práv jednotlivcov v tradičných spoločnostiach. Vie ako teoreticky zladať univerzálne princípy ľudských práv s rozmanitosťou kultúrnych a náboženských tradícií. Táto problematika sa stáva obzvlášť relevantnou v kontexte narastajúcej multikultúrnej spoločnosti a globálnej migrácie.

**VV5:** Študent je schopný identifikovať právne nároky vyplývajúce z islamského náboženstva, ktoré môžu jednotlivca, ale aj štáty stavať pred zložité úlohy moderovania medzináboženského dialógu smerujúceho k sociálnej kohézii modernej demokratickej spoločnosti a dokáže navrhovať modely modelovať.

**VV6:** Študent rozumie etickým napätiam medzi tradičnými spôsobmi života založenými na judeo-kresťanskej náboženskej tradícii a islamským náboženstvom a právom. Chápe základné princípy etnocentrizmu a jeho kritiky, pozná teórie multikulturalizmu a kultúrneho relativizmu, ako aj transkulturality a na základe dobrých praxí dokáže navrhovať riešenia.

### Stručná osnova predmetu:

1. Islamský kultúrny okruh. Krajiny s prevažujúcim islamským náboženstvom. Moslimovia v diaspore. „Druhá väčšina“.
2. Vznik a vývoj islamu, Mohammed a Korán
3. Islamská tradícia, mystika a spoločnosť
4. Charakter islamského práva
5. Veľký a malý džihád, oblasť mieru a vojny
6. Islamské ústavné právo
7. Islamské trestné právo
8. Islamské rodinné právo
9. Aktuálne otázky islamského práva a náboženstva - wahábizmus, liberálny islam, islamský fundamentalizmus, ľudské práva, transkulturalita.
10. Islam a umenie, podnety pre porozumenie medzi príslušníkmi rôznych kultúrnych



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

okruhov

11. Islam v kontexte medzinárodnej politiky a globálna bezpečnosť

12. Islam vo vzťahu ku kresťanstvu a iným náboženstvám, hodnota dialógu

**Odporúčaná literatúra:**

BEZOUŠKOVÁ, L. Islámské rodinné právo se zaměřením na právo manželské. Praha, Leges, 2013.

ELIADE, M. O islame. Bratislava: Agora, 2001.

KROŠLÁK, D., MORAVČÍKOVÁ, M. (eds.) Hodnotový systém práva a náboženstva v medzikultúrnej perspektíve. Praha: Leges, 2013.

KROŠLÁK, D., MORAVČÍKOVÁ, M. (eds.) Rozhodovacia činnosť súdov a náboženstvo. Bratislava: Wolters Kluwer, 2015.

MORAVČÍKOVÁ, M. Ľudské práva, kultúra a náboženstvo. Praha: Leges, 2014.

MORAVČÍKOVÁ, M., LOJDA, M. (eds.) Islam v Európe. Bratislava, ÚVŠC, 2005.

MORAVČÍKOVÁ, Mi. (ed.) Islam v Európe – právne postavenie a financovanie islamských náboženských organizácií. Praha, Leges, 2017.

OSINA, P. Základy islámského práva. Praha, Leges, 2012.

POTMĚŠIL, J. Šaría. Úvod do islámského práva. Praga, Grada, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** ThLic. Mgr. Michaela Moravčíková, Th.D.

**Dátum poslednej zmeny:** 30. 10. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Ľudské práva, kultúra a náboženstvo
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 2/0/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Seminárna práca (50 bodov):</b> Študenti vypracujú seminárnu prácu na tému týkajúcu sa problematiky ľudských práv, náboženstva, kultúry a spoločnosti vo vzťahu k hľadaniu konsenzu o základných hodnotách. Hodnotenie sa bude zameriavať na schopnosť analyzovať odborné texty z oblasti práva, teológie, a iných sociálnych a humanitných vied, prepojiť ich s praktickými prípadmi a ponúknuť kritickú reflexiu. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečný test (50 bodov):</b> Na konci semestra študenti absolvujú test, ktorý preverí ich znalosti o západných a nezápadných koncepciách ľudských práv, histórii ľudskoprávných systémov a ťažiskových dokumentoch. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečným testom, ktorý preukáže schopnosť študenta aplikovať nadobudnuté poznatky v oblasti ľudských práv, kultúry a náboženstva. Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica:  A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	



### Výsledky vzdelávania:

**VV1:** Študent rozumie základným princípom skúmania komplexného vzťahu medzi ľudskými právami, kultúrnymi tradíciami a náboženskými presvedčeniami v súčasnom globalizovanom svete.

**VV2:** Študent dokáže popísať napätie medzi univerzálnosťou ľudských práv a kultúrnym relativizmom, pričom sa zameriava na spôsoby, akými rôzne kultúrne a náboženské systémy interpretujú koncept ľudských práv.

**VV3:** Študent rozumie právnym aspektom štúdia ľudských práv v súvzťažnosti s etickými a mravnými normami náboženských tradícií, ktoré môžu vyvolať tenzie a potrebu ich riešenia.

**VV4:** Študent je schopný identifikovať právne nároky vyplývajúce z kľúčových dokumentov o ľudských právach, identifikovať dobré praxe a premyslenia ich aplikácie v konkrétnych nových podmienkach.

**VV5:** Študent rozumie etickým a právnym dilemám v oblasti ľudských práv v súvislosti s rôznymi náboženskými tradíciami. Vie ako teoreticky zladit' univerzálne princípy ľudských práv s rozmanitosťou kultúrnych a náboženských tradícií. Táto problematika sa stáva obzvlášť relevantnou v kontexte narastajúcej multikultúrnej spoločnosti a globálnej migrácie.

**VV6:** Študent dokáže analyzovať a riešiť právne výzvy spojené s najaktuálnejšími otázkami ľudských práv vo vzťahu k náboženským výnimkám a problematike výhrady vo svedomí.

### Stručná osnova predmetu:

1. Na obraz a podobu Boha – Ľudská dôstojnosť, právo a náboženstvo
2. Tradičné vs. sekularizované - Nezápadné a západné koncepcie ľudských práv
3. Od Magny Charty po kontroverzie 21. storočia – Historicko-právna koncepcia ľudských práv
4. Pluralizmus a univerzálnosť- Ľudské práva v kresťanskej tradícii
5. Globalizácia a heterogenizácia spoločností - Ľudské práva ako konsenzus o základných hodnotách
6. Koniec multikultikulturality. Krvavé hranice kultúr – alebo koniec dejín, svet ľudských práv a liberálnej demokracie.
7. Mnoho ciest a jedna ľudská dôstojnosť- Západné a nezápadné náboženstvá vo vzťahu ľudskej dôstojnosti, jednotlivcovi a spoločnosti, kolektívne a kultúrne práva
8. Sloboda myslenia, svedomia a náboženského vyznania vo svetle autonómie a heteronómie - Etické a morálne nároky náboženstiev a otázka ľudských práv, náboženské výnimky
9. Blažení tí, ktorí šíria pokoj – Vojny v mene Boha a svet ľudských práv
10. Význam interkultúrneho a medzináboženského dialógu pre kontextuálnu implementáciu ľudských práv - Možnosti harmonizácie univerzálnych princípov s lokálnymi tradíciami
11. Ľudské práva, kultúra a náboženstvo v umení (literatúra, film, intermédiá)
12. Digitálny svet a kultúrne vojny - Súčasný výzvy v oblasti ochrany ľudských práv a kultúrne a náboženské tradície



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Odporúčaná literatúra:**

KROŠLÁK, D., MORAVČÍKOVÁ, M. (eds.) Hodnotový systém práva a náboženstva v medzikultúrnej perspektíve. Praha: Leges, 2013.

KROŠLÁK, D., MORAVČÍKOVÁ, M. (eds.) Rozhodovacia činnosť súdov a náboženstvo. Bratislava: Wolters Kluwer, 2015.

MORAVČÍKOVÁ, M. Ľudské práva, kultúra a náboženstvo. Praha: Leges, 2014.

MORAVČÍKOVA, M. Výhrada vo svedomí. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2007.

RATZINGER, J. Chváloreč na svedomie. Trnava: Spolok svätého Vojtecha, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** ThLic. Mgr. Michaela Moravčíková, Th.D.

**Dátum poslednej zmeny:** 30. 10. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia a kritické myslenie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: Kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu na vybranú tému v rozsahu 4 – 6 normostrán. Za esej môže získať maximálne 40 bodov, pričom musí získať minimálne 20 bodov, aby bol pripustený k ústnej skúške. Posudzovať sa bude tak obsahová, ako aj formálna stránka vypracovanej eseje, ktorá odráža schopnosť študenta písať odborné texty, vhodne argumentovať a presne sa vyjadrovať. S vypracovaním eseje súvisí samoštúdium vo forme vyhľadávania a čítania odbornej literatúry, s cieľom následného analytického a kritického spracovania naštudovaných materiálov. Samoštúdium je tiež prípravou na záverečnú ústnu skúšku. <b>Záverečné hodnotenie:</b> Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym počtom bodov 60, pričom na jej úspešné zloženie je potrebné získať aspoň 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Ústna skúška, ktorou sa kurz ukončí, overí študentovo zvládnutie vedomostí z filozofie, ktoré sú predpokladom kritického myslenia, keďže poskytujú viaceré uhly pohľadu na jednu tému a tak podporujú schopnosť argumentácie pri. Predmetom hodnotenia bude nielen obsahová správnosť odpovede, ale aj kvalita prejavu a logickej schopnosti prepájať nadobudnuté znalosti a vedieť ich aplikovať do praxe. Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 – 90 bodov B 89 – 80 bodov C 79 – 70 bodov D 69 – 60 bodov E 59 – 50 bodov FX 49 – 0 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je uviesť študenta do základných filozofických tém a disciplín, ktoré mu poskytnú základ pre kritické myslenie. Tieto otázky budú vsadené do konkrétnej situácie súčasnosti, aby ich študent vedel použiť v mediačnej praxi.	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

- VV1 Študent vie vymenovať základné oblasti a predmety filozofického skúmania.  
VV2 Študent dokáže objasniť, v čom spočíva podstata a úloha filozofie.  
VV3 Študent vie aplikovať získané poznatky v kritickom prístupe k informáciám.  
VV4 Študent vie analyzovať základné filozofické témy a pojmy.  
VV5 Študent vie zhodnotiť prínos filozofie v rámci kritického myslenia.  
VV6 Študent si vie vytvoriť vlastný kritický postup k určitej téme.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čo je filozofia – pojem, pôvod a úloha filozofie dnes.
2. Základné filozofické otázky, filozofické disciplíny, predmet a metóda filozofie.
3. Stretnutie filozofie s kresťanstvom
4. Kresťanská viera a racionalita – úloha filozofickej teológie
5. Z čoho sa skladá svet (ontológia) – tento svet je stvorený rozumne.
6. Medzi dobrom a zlom (etika)
7. Empirizmus a racionalizmus – predstavitelia modernej filozofie
8. Kantova filozofia – kategorický imperatív
9. Filozofia jazyka – sila slov
10. Človek a pravidlá
11. Čo je kritické myslenie (logické argumenty, argumentačné fauly)
12. Pravidlá kritického prístupu

**Odporúčaná literatúra:**

- ANZENBACHER, A.: *Úvod do filozofie*. Praha : Portál, 2010.  
ALLEN, D.: *Filozofie jako brána k teologii*. Třebnice : Mlýn, 1999.  
PEREGRIN, J.: *Filozofie pro normální lidi*. Praha : Dokořán, 2008.  
PEREGRIN, J.: *Člověk a pravidla*. Praha : Dokořán, 2011.  
KRATOCHVÍL, Zdeněk: *Studie o křesťanství a řecké filosofii*. Praha : Česká křesťanská akademie, 1994.  
MARKOŠ, J.: *Sila rozumu v bláznivej dobe*. Manuál kritického myslenia. N Press, 2019  
ROJKA, Ľ. - SPIŠIAKOVÁ, M.: *Posmrtný život, zázraky a filozofický ateizmus*. Trnava : Dobrá kniha, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** Mgr. Ing. Mária Spišiaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Chápanie slobody v dejinách a súčasnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: Kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - Študent prečíta a analyzuje texty venujúce sa téme slobody a jej vzťahu k prírodnému determinizmu, čo predstavuje nekontaktnú časť vyučovania – samoštúdium. Identifikuje základné problémy, ktorými sa daní autori zaoberajú a kriticky vyhodnotí ich argumenty, či už v prospech slobody alebo proti nej. Za aktívnu účasť na seminári v rámci diskusie ohľadom prečítaných textov môže študent získať max. 30 bodov, pričom študent musí získať najmenej 15 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> Kurz bude ukončený ústnou skúškou, za ktorú študent môže získať maximálne 70 bodov, minimálne je potrebné získať 35 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený ústnou previerkou študentových vedomostí z filozofie, ktoré sú predpokladom kritického myslenia, lebo poskytujú viaceré uhly pohľadu a prístupy k svetu a k človeku. Predmetom hodnotenia bude nielen obsahová správnosť odpovede, ale aj kvalita prejavu a logickej schopnosti prepájať nadobudnuté znalosti a vedomosti ich aplikovať do praxe. Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 – 90 bodov B 89 – 80 bodov C 79 – 70 bodov D 69 – 60 bodov E 59 – 50 bodov FX 49 – 0 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je uviesť študenta do základných filozofických tém a disciplín, ktoré mu poskytnú základ pre kritické myslenie. Tieto otázky budú vsadené do konkrétnej situácie súčasnosti, aby ich študent vedel použiť v mediálnej praxi.	





**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

- VV1 Študent vie základné teórie súvisiace s témou slobody.  
VV2 Študent dokáže objasniť, v čom spočíva problém slobodnej vôle.  
VV3 Študent vie aplikovať získané poznatky na konkrétne problémy z bežného života.  
VV4 Študent vie analyzovať rôzne koncepcie slobody.  
VV5 Študent vie kriticky zhodnotiť, ktorá koncepcia má aké výhody a nevýhody, či dôsledky.  
VV6 Študent si použiť získané poznatky v mediačnej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

1. V čom spočíva filozofický problém slobodnej vôle.
2. Rôzne koncepty slobody (kompatibilistické a nekompatibilistické chápanie slobody).
3. Libertariánske chápanie slobody
4. Koncept negatívnej a pozitívnej slobody
5. Slobodná vôľa (Augustín, T. Akvinský)
6. Sloboda a problém zla
7. Autonómia vôle (I. Kant)
8. Kritické námietky voči slobode z pohľadu neurobiológie
9. Sloboda a zodpovednosť
10. Slobodný človek v spoločnosti (J. Rawls)
11. Pojem politickej slobody (B. Williams)
12. Sloboda a ľudské práva

**Odporúčaná literatúra:**

GAVENDOVÁ, O. a kol.: *Variácie na tému sloboda. Filozofické reflexie*. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2012.

SUCHÁREK, P. (ed.): *Sloboda a jej projekcie*. Prešov : FF Prešovskej univerzity, 2012.

NEJSCHLEBA, T. a kol.: *Pojetí svobody v dějinách a současnosti filosofie*. Brno : CDK, 2013.

SOUSEDÍK, S.: *Svoboda a lidská práva*. Praha : Vyšehrad, 2010.

CSONTOS, M.: *Slobodný človek v spravodlivej spoločnosti. Pohľad na človeka v myslení Johna Rawlsa*. Warszawa : Rhetos, 2013.

SPIŠIAKOVÁ, M.: Libertariánska sloboda a nereduktívna fyzikalistická koncepcia N.

Murphyovej. In: *Studia Aloisiana* roč. 5, č.3, 2014. Bratislava: Teologická fakulta TU, 2014, s. 21– 37.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** Mgr. Ing. Mária Spišiaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Náboženská skúsenosť v súčasnom svete
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: Kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu na vybranú tému v rozsahu 4 – 6 normostrán. Za esej môže získať maximálne 40 bodov, pričom musí získať minimálne 20 bodov, aby bol pripustený k ústnej skúške. Posudzovať sa bude tak obsahová, ako aj formálna stránka vypracovanej eseje, ktorá odráža schopnosť študenta písať odborné texty a jasne sa vyjadrovať. S vypracovaním eseje súvisí samoštúdium vo forme vyhľadávania a čítania odbornej literatúry, s cieľom následného analytického a kritického spracovania naštudovaných materiálov. Samoštúdium je tiež prípravou na záverečnú ústnu skúšku. <b>Záverečné hodnotenie:</b> Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym počtom bodov 60, pričom na jej úspešné zloženie je potrebné získať aspoň 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Predpokladom ukončenia kurzu je zvládnutie vedomostí týkajúcich sa obsahu predmetu, teda toho, čo súvisí s náboženstvom a náboženskou skúsenosťou človeka, pričom študent musí v rámci ústnej skúšky preukázať schopnosť kriticky vyhodnotiť, akú úlohu bude zohrávať v prístupe ku klientovi jeho náboženský život. Predmetom hodnotenia bude nielen obsahová správnosť odpovede, ale aj kvalita prejavu a logickej schopnosti prepájať nadobudnuté znalosti a vedieť ich aplikovať do praxe. Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 – 90 bodov B 89 – 80 bodov C 79 – 70 bodov D 69 – 60 bodov E 59 – 50 bodov FX 49 – 0 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z oblasti filozofie a kognitívnej vedy	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

náboženstva, ktoré sa týkajúce náboženskej skúsenosti človeka. Tieto otázky budú vsadené do konkrétnej situácie súčasnosti, aby ich študent vedel použiť v mediáčnej praxi. Z hľadiska teórie získa študent prehľad o šírke danej problematiky, o vybraných prístupoch a riešeníach vzťahu človeka ako náboženského subjektu a sveta, v ktorom žije.

VV1 Študent má základné poznatky z filozofie náboženstva, vie čo je náboženská skúsenosť a aký vzťah má k životu človeka.

VV2 Študent dokáže objasniť podstatu náboženského prístupu k realite.

VV3 Študent vie aplikovať získané poznatky v mediáčnej praxi.

VV4 Študent dokáže analyzovať rôzne roviny skúsenosti.

VV5 Študent vie zhodnotiť, aký význam má náboženská skúsenosť pre mediáciu.

VV6 Študent vie kreatívne zohľadniť náboženský rozmer v mediáčnom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Filozofia náboženstva a jej predmet, metódy, vzťah k iným vedám
2. Rôzne prístupy k skúmaniu náboženského fenoménu, typológia náboženstiev
3. Podstata skúsenosti: roviny skúsenosti, integrálna, duchovná a náboženská skúsenosť
4. Fenomenológia náboženstva ako náuka o zjavovaní sa posvätného
5. Fenomenológia náboženskej skúsenosti
6. Objekt a subjekt náboženskej skúsenosti
7. Formy a spôsoby vyjadrovania náboženskej skúsenosti
8. Analýza náboženského jazyka
9. Prínos kognitívnej vedy náboženstva
10. Kritériá rozlišovania náboženskej skúsenosti
11. Racionalita a kritickosť náboženstva
12. Náboženstvo, kultúra a spoločnosť

**Odporúčaná literatúra:**

GAVENDOVIÁ, O.: *Filozofia náboženstva*. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006.

SCHAEFFLER, R.: *Filosofie náboženství*. Praha : Academia, 2003.

Vašek, M.: *Kapitoly zo súčasnej filozofie náboženstva*. Bratislava : Iris, 2012.

POLÁKOVÁ, J.: *Perspektiva naděje : Hledání transcendence v postmoderní době*. Praha : Vyšehrad, 1995.

WEILOVÁ, S.: *Očekávání Boha*. Praha : Kalich, 2024.

SPIŠIAKOVÁ, M.: Prirodenosť náboženského myslenia. In: *Studia Aloisiana*, roč. 10, 3/2019. Bratislava: Teologická fakulta TU, 2019, s. 21 – 42.

SPIŠIAKOVÁ, M.: Ku vzťahu prirodenosti a milosti: extrincizmus vs. integralizmus. In: *Studia Aloisiana*, roč. 12, 4/2021. Bratislava: Teologická fakulta TU, 2021, s. 33 – 54.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** Mgr. Ing. Mária Spišiaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Predpoklady mediácie vo filozofii dialógu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 1/1/0 týždeň Metóda: Kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu na vybranú tému v rozsahu 4 – 6 normostrán. Za esej môže získať maximálne 40 bodov, pričom musí získať minimálne 20 bodov, aby bol pripustený k ústnej skúške. Posudzovať sa bude tak obsahová, ako aj formálna stránka vypracovanej eseje, ktorá odráža schopnosť študenta analyzovať prečítané texty, odborne a jasne sa vyjadrovať, logicky argumentovať. S vypracovaním eseje súvisí samoštúdium vo forme vyhľadávania a čítania odbornej literatúry, s cieľom následného analytického a kritického spracovania naštudovaných materiálov. Samoštúdium je tiež prípravou na záverečnú ústnu skúšku. <b>Záverečné hodnotenie:</b> Kurz bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym počtom bodov 60, pričom na jej úspešné zloženie je potrebné získať aspoň 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený ústnou skúškou, na ktorej sa preveria vedomosti študenta z filozofie dialógu, jeho schopnosť kriticky myslieť a analyticky zhodnotiť prístupy jednotlivých autorov, ako aj ich prínos pre mediálnu prax. Predmetom hodnotenia bude nielen obsahová správnosť odpovede, ale aj kvalita prejavu a logická schopnosť prepájať nadobudnuté znalosti a vedieť ich aplikovať do praxe. Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 – 90 bodov B 89 – 80 bodov C 79 – 70 bodov D 69 – 60 bodov E 59 – 50 bodov FX 49 – 0 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je osvojenie si základných znalostí z oblasti filozofie dialógu, ktorá prináša zásadné poznatky pre úspešné vykonávanie mediácie praxe. Študent získa prehľad	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

o myslení jednotlivých autorov, čo mu pomôže lepšie pochopiť predpoklady a ciele mediácie.

VV1 Študent má základné poznatky z filozofie dialógu: aké sú jeho prekážky, podmienky a nástroje.

VV2 Študent rozumie naštudovanej teórii a jej významu pre prax.

VV3 Študent vie aplikovať získané poznatky v mediáčnej praxi.

VV4 Študent dokáže analyzovať na základe teórie konkrétnu situáciu v mediáčnom procese.

VV5 Študent vie vyhodnotiť na základe naučených kritérií, či sú splnené podmienky pre úspešnú mediáciu.

VV6 Študent vie kreatívne zapracovať poznatky z filozofie dialógu do mediáčneho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rôzne chápanie dialógu v dejinách
2. Podstata dialógu
3. Prekážky dialógu
4. Podmienky dialógu
5. Nástroje dialógu
6. Hlavní predstavitelia filozofie dialógu
7. Dialóg ako spôsob prijatia druhého
8. F. Ebner – dialóg ako základ ľudskej existencie
9. M. Buber: Ja a ty – analýza textov
10. E. Lévinas: Totalita a nekonečno – analýza textov
11. G. Marcel – intersubjektivita ako základ nádeje
12. H. Waldenfels – medzináboženský dialóg

**Odporúčaná literatúra:**

POLÁKOVÁ, J.: *Smysl dialogu. O směřování k plnosti lidské komunikace*. Praha : Vyšehrad, 2008.

POLÁKOVÁ, J.: *Filosofie dialogu* (Rosenzweig, Ebner, Buber, Lévinas). Praha : Ježek, 1995.

POLÁKOVÁ, J.: *Dialog s Bohem a filosofie*. Praha : Ježek, 1999.

BUBER, M.: *Já a ty*. Praha : Kalich, 2005 (slovenský preklad Ja a ty. Petrus, 2023)

LEVINAS, E.: *Totalita a nekonečno*. Praha : Oikoymenh, 1997.

ŠPAČKOVÁ, A.: *Umění dialogu. Jak si s lidmi opravdu porozumět*. Praha : Grada, 2011.

WALDENFELS, H.: *Fenomén křesťanství*. Praha : Vyšehrad, 1999.

MARCEL, G.: *Přítomnost a nesmrtelnost*. Mladá Fronta, 1998.

SPIŠIAKOVÁ, M.: Existenciální význam smrti. In: *Studia Aloisiana*, roč. 14, 1/2023.

Bratislava: Teologická fakulta TU, 2021, s. 33 – 48.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** Mgr. Ing. Mária Spišiaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Morálna teológia v každodennom živote
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: seminár Rozsah: 0/2 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Reflexívny denník (50 bodov):</b> Študenti budú viesť reflexívny denník počas celého semestra, v ktorom budú pravidelne zaznamenávať svoje osobné skúsenosti a úvahy týkajúce sa preberaných tém. Denník bude hodnotený na základe hĺbky reflexie, schopnosti kritického myslenia a prepojenia s teologickými a morálnymi konceptmi. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečná esej (50 bodov):</b> Na konci semestra študenti vypracujú záverečný esej, ktorý bude analyzovať konkrétnu morálnu dilemu alebo problém z každodenného života, pričom aplikujú získané teologické poznatky. Hodnotenie bude zamerané na schopnosť kritickej analýzy, prepojenia s teologickými princípmi a navrhnutia praktických riešení. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Spôsob ukončenia:</b> <b>Kurz bude ukončený záverečnou esejou, ktorá preukáže schopnosť študenta aplikovať morálne a teologické koncepty na reálne situácie a výzvy v každodennom živote.</b> Hodnotenie bude zohľadňovať kvalitu analýzy, prepojenie s preberanými témami a praktickú aplikovateľnosť navrhovaných riešení.  <b>Celkové hodnotenie:</b> A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	





**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**VV1:** Študent rozumie spoločným základom etiky a morálky a dokáže ich aplikovať v rôznych životných situáciách.

**VV2:** Študent je schopný aplikovať princípy, ktoré vedú k formácii zrelého svedomia a k správnym morálnym rozhodnutiam v osobnom aj spoločenskom kontexte.

**VV3:** Študent ovláda teologické základy dynamiky morálneho života a dokáže ich uplatniť v každodenných etických dilemách.

**VV4:** Študent rozumie dôležitosti orientácie morálnej teológie na prax a dokáže aplikovať morálne princípy pri riešení konkrétnych problémov a v starostlivosti o najzraniteľnejších.

**VV5:** Študent dokáže identifikovať aktuálne oblasti spoločenskej spravodlivosti a solidarity a dokáže viesť dialóg o základných hodnotách kultúrneho a náboženského spolužitia

**VV6:** Študent si osvojí princípy osobnej a kolektívnej zodpovednosti s dôrazom na aktuálne výzvy

**Stručná osnova predmetu:**

1. Spoločné základy etiky a morálky
2. Formácia zrelého svedomia
3. Cnosť a charakter: Teologické základy morálneho života
4. Etické dilemy v každodennom živote
5. Morálna teológia v rodinnom a pracovnom živote
6. Orientácia na prax ako kritérium pre morálku
7. Pozornosť potrebám najzraniteľnejších
8. Podpora spoločenskej spravodlivosti a solidarity
9. Dialóg o základných hodnotách - dekalóg s rôznymi kultúrami a náboženstvami
10. Morálna teológia a ekológia
11. Morálna teológia a digitálna doba
12. Osobná a sociálna zodpovednosť v morálke

**Odporúčaná literatúra:**

**František.** *Fratelli tutti* – Encyklika o bratstve a sociálnom priateľstve. Dostupné online na: <https://www.kbs.sk/obsah/sekcia/h/dokumenty-a-vyhlasenia/p/dokumenty-papezov/c/fratelli-tutti>

**Benedikt XVI.** *Caritas in Veritate* – O integrálnom ľudskom rozvoji v láske a pravde. Dostupné online na: <https://www.kbs.sk/obsah/sekcia/h/dokumenty-a-vyhlasenia/p/dokumenty-papezov/c/caritas-in-veritate>

ĎAČOK, Ján. – URBANČOK, Milan. Aktuálne otázky svedenej praxe, Bratislava : Dobrá kniha, 2021, ISBN 978-80-8191-292-4



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

Pedagóg dodá aktuálne skriptá k predmetu na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** ThDr. Ing. Milan Urbančok SDB, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Teologické výzvy v ozvenách sveta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: seminár Rozsah: 0/2 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Skupinový projekt: Analýza konkrétnej teologickej výzvy (50 bodov):</b> Študenti budú pracovať v skupinách na projekte, ktorý bude zahŕňať analýzu konkrétnej teologickej výzvy (napríklad migrácia, ekologická kríza, sociálna spravodlivosť) a návrh riešení z teologického hľadiska. Hodnotenie bude založené na hĺbke analýzy, prepojení s teoretickými poznatkami a praktickej realizovateľnosti navrhovaných riešení. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečná esej alebo výskumná práca (50 bodov):</b> Predmet bude ukončený vypracovaním záverečnej eseje alebo výskumnej práce, ktorá sa zameria na podrobnú analýzu vybranej teologickej výzvy. Hodnotenie sa zameria na schopnosť študenta kriticky analyzovať problém, prepojiť ho s teologickými princípmi a navrhnúť teologicky podložené riešenia. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Spôsob ukončenia:</b> <b>Kurz bude ukončený záverečnou esejou alebo výskumnou prácou, ktorá bude hodnotiť schopnosť študenta syntetizovať teologické poznatky a aplikovať ich na riešenie súčasných globálnych a spoločenských výziev.</b> Hodnotenie bude zohľadňovať kritické myslenie, kvalitu analýzy a praktickú aplikovateľnosť navrhovaných riešení.  <b>Celkové hodnotenie:</b>  A (100 - 90 bodov) B (89 - 80 bodov) C (79 - 70 bodov) D (69 - 60 bodov) E (59 - 50 bodov) Fx (49 - 0 bodov)	



### Výsledky vzdelávania:

Výsledky sa zameriavajú na kľúčové oblasti teologického myslenia a praktického uplatnenia teológie v súčasnom svete, pričom podporujú schopnosť študentov analyzovať, reflektovať a aktívne prispievať k riešeniu aktuálnych výziev.

**VV1:** Študent rozumie hlavným teologickým výzvam súčasného sveta a dokáže ich analyzovať z hľadiska ich relevantnosti pre život Cirkvi a spoločnosti.

**VV2:** Študent dokáže aplikovať princípy dokumentu *Gaudium et Spes* a ďalších teologických konceptov v konkrétnych sociálnych a kultúrnych kontextoch.

**VV3:** Študent je schopný uplatniť teológiu ako praktickú službu, ktorá reaguje na aktuálne potreby jednotlivcov a spoločnosti.

**VV4:** Študent rozumie významu dialógu a interkultúrnej spolupráce ako kľúčových prvkov kresťanského prístupu k svetu.

**VV5:** Študent dokáže kriticky reflektovať na globálne a spoločenské výzvy, a navrhovať teologicky podložené riešenia, ktoré podporujú zmierenie a jednotu.

**VV6:** Študent syntetizuje teologické poznatky a aplikuje ich pri riešení konkrétnych výziev v súčasnom svete, s dôrazom na prítomnosť a prejavy Boha v dejinách a každodennom živote.

### Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do teologických výziev v súčasnom svete
2. Východiská dokumentu *Gaudium et Spes*
3. Teológia ako praktická služba: Teológia tu a teraz
4. Dialóg ako podstatná charakteristika kresťanského prístupu
5. Formy prežívania viery jednotlivca a spoločnosti
6. Obraz Boha: Prekvapenie prevyšujúce akékoľvek očakávania
7. Prítomnosť a prejavy Boha v dejinách
8. Túžba po jednote
9. Teologické odpovede na globálne výzvy
10. Interkultúrna teológia a náboženská pluralita
11. Súčasné teologické výzvy pre zmierenie
12. Záver a syntéza: Teológia v ozvenách sveta

### Odporúčaná literatúra:

Druhý vatikánsky koncil (1965): *Gaudium et Spes – Pastoralna konštitúcia o Cirkvi v súčasnom svete*. [Online]. Dostupné na: <https://www.kbs.sk/obsah/sekcia/h/dokumenty-a-vyhlasenia/p/dokumenty-vseobecneho-koncilu/c/pastoralna-konstitucia-o-cirkvi-v-sucasnom-svete-gaudium-et-spes>



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

Skalický, Karel. *Radost a nádej*: Řím : Křesťanská akademie, 1968.

Skalický, Karel. *Po cestách angažované teologie : teologie křesťanské praxe*, Rychnov nad Knežnou : Ježek, 2001

Opatrný, Aleš. *Pastorální teologie pro laiky*. Praha: Paulínky, 2017.

Skriptá k predmetu budú dodané prednášajúcim na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** ThDr. Ing. Milan Urbančok SDB, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Fenomén modlitby v náboženstvách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: seminár Rozsah: 0/2 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Aktívna účasť na seminároch a diskusiách (30 bodov):</b> V priebehu semestra študenti budú zapojení do seminárov, kde budú diskutovať o rôznych formách modlitby v rôznych kultúrnych a náboženských kontextoch. Hodnotenie sa zameriava na aktívnu účasť, prínos do diskusií a schopnosť reflexie. Aktívna účasť je povinná. Povinné minimum je 15 bodov. <b>Skupinové projekty a prezentácie (30 bodov):</b> Študenti budú pracovať v skupinách na projekte, kde preskúmajú a prezentujú modlitebné praktiky v rôznych kultúrach alebo náboženstvách. Hodnotenie bude založené na kvalite výskumu, schopnosti spolupracovať a jasnosti prezentácie. Povinné minimum je 15 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečná esej alebo výskumná práca (40 bodov):</b> Predmet bude ukončený vypracovaním záverečnej eseje alebo výskumnej práce, ktorá sa bude zaoberať konkrétnym aspektom modlitby ako kultúrneho fenoménu. Hodnotenie sa zameriava na schopnosť kritického myslenia, a schopnosť prepájať teoretické poznatky s konkrétnymi príkladmi. Povinné minimum je 20 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečnou esejou alebo výskumnou prácou, ktorá bude obsahovať analýzu modlitebnej praxe v konkrétnom kultúrnom alebo náboženskom kontexte. Hodnotenie bude zohľadňovať schopnosť študenta kriticky analyzovať modlitbu ako kultúrny fenomén a prepojiť teoretické poznatky s praktickými príkladmi. <b>Celkové hodnotenie:</b> A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je umožniť študentom hlbšie pochopiť modlitbu ako univerzálny, no kultúrne a nábožensky rozmanitý fenomén. Študenti získajú schopnosť analyzovať modlitebné praktiky v rôznych kultúrnych a náboženských kontextoch a rozvíjať citlivosť voči náboženskej rôznorodosti. VV1: Študent dokáže identifikovať a opísať rôzne formy a funkcie modlitby v rôznych	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

náboženských a kultúrnych tradíciách.

VV2: Študent je schopný analyzovať a porovnať modlitebné praktiky naprieč rôznymi kultúrnymi a náboženskými kontextami, pričom zohľadňuje ich historické, sociálne a teologické aspekty.

VV3: Študent rozumie významu modlitby pre jednotlivcov a komunity a dokáže vysvetliť jej úlohu v budovaní náboženskej a kultúrnej identity.

VV4: Študent je schopný kriticky reflektovať na svoju vlastnú skúsenosť s modlitbou a porozumieť jej širšiemu kultúrnemu a náboženskému kontextu.

VV5: Študent dokáže efektívne komunikovať svoje poznatky o modlitbe ako kultúrnom fenoméne, a to prostredníctvom ústnych prezentácií aj písomných prác.

VV6: Študent rozvíja citlivosť a rešpekt voči rôznym modlitebným tradíciám, čo je nevyhnutné pre prácu v multikultúrnych a multireligióznych prostrediach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia modlitby ako kultúrneho a náboženského fenoménu
2. Historický vývoj modlitebných praktík v rôznych náboženstvách
3. Formy a funkcie modlitby v rôznych kultúrnych a náboženských tradíciách
4. Modlitba v kresťanstve: liturgická a osobná modlitba
5. Modlitba v judaizme, islame, hinduizme, budhizme a iných svetových náboženstvách
6. Antropologický a sociologický pohľad na modlitbu
7. Psychologické aspekty modlitby a jej vplyv na jednotlivcov a komunity
8. Modlitba a identita: úloha modlitby v budovaní kultúrnej a náboženskej identity
9. Medzináboženský dialóg a porovnanie modlitebných tradícií
10. Kritická reflexia vlastnej skúsenosti s modlitbou
11. Praktické skúmanie modlitebných praktík: skupinové projekty a prezentácie
12. Záver a syntéza: Modlitba ako most medzi kultúrami a náboženstvami

**Odporúčaná literatúra:**

Davies, O. (2019). *A Theology of Prayer: The Importance of Prayer in the Christian Tradition*. [Online]. Dostupné na: <https://www.bloomsbury.com/us/theology-of-prayer-9780567685895/>

Katz, S. T. (2021). *Comparative Theology and the Problem of Religious Diversity: Prayer as a Locus of Theological Encounter*. [Online]. Dostupné na: <https://www.oxfordscholarship.com/view/10.1093/oso/9780198846376.001.0001/oso-9780198846376>

Wuthnow, R. (2018). *The Left Hand of God: Taking Back Our Country from the Religious Right*. [Online]. Dostupné na:

<https://press.princeton.edu/books/hardcover/9780691177355/the-left-hand-of-god>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Jozef Žuffa, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.





**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Metódy kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: seminár Rozsah: 0/2 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> - V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu týkajúcu sa vybraného typu výskumu v rozsahu 3 – 5 normostrán. Za prácu môže získať max. 30 bodov, povinné minimum je 15 bodov. Za neúplnú seminárnu prácu, seminárnu prácu s výraznými nedostatkami či zistenie, že seminárna práca je plagiát študent body nezíska. - V rámci prípravy práce sa bude realizovať nekontaktná časť vyučovania – samoštúdiom. Táto časť sa bude orientovať na vyhľadanie a štúdium rôznych kvalitatívnych a kvantitatívnych výskumov, ich metodológie a interpretácie výsledkov. - V priebehu semestra študent absolvuje konzultácie, kde bude prezentovať vlastný prehľad naštudovaných výskumov. Za konzultáciu je možné získať 10 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> - Predmet bude ukončený ústnou skúškou s maximálnym hodnotením 60 bodov. Z ústnej skúšky je potrebné získať najmenej 30 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> - Kurz bude ukončený ústnou previerkou vedomostí z výskumných metód, so sústredením na preverenie schopnosti študenta kriticky myslieť, analyzovať a porovnávať rôzne prístupy a vedieť vyhodnotiť ich aplikáciu. Hodnotí sa pritom obsahová správnosť, terminologická precíznosť a kvalita prejavu študenta. - Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je pripraviť študentov na efektívne plánovanie a realizáciu výskumu s využitím kvalitatívnych a kvantitatívnych metód, vrátane moderných nástrojov ako je umelá inteligencia.	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

VV1: Študent rozumie rozdielom medzi kvalitatívnym a kvantitatívnym výskumom a vie tieto metódy správne aplikovať.

VV2: Študent dokáže formulovať výskumné otázky a vybrať zodpovedajúce metódy zberu dát.

VV3: Študent ovláda analýzu dát pomocou štatistických a kvalitatívnych nástrojov vrátane využitia umelej inteligencie.

VV4: Študent je schopný kriticky hodnotiť výskumné štúdie a identifikovať ich silné a slabé stránky.

VV5: Študent vie zrozumiteľne interpretovať a prezentovať výskumné výsledky.

VV6: Študent rozumie etickým aspektom výskumu a vie ich implementovať do svojej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do výskumných metód
2. Etické aspekty výskumu
3. Formulácia výskumných otázok
4. Kvantitatívne metódy zberu dát
5. Kvalitatívne metódy zberu dát
6. Analýza kvantitatívnych dát
7. Analýza kvalitatívnych dát
8. Využitie umelej inteligencie vo výskume
9. Návrik práce s umelou inteligenciou pri analýze dát
10. Kombinovanie kvalitatívnych a kvantitatívnych metód
11. Prezentácia a interpretácia výskumných výsledkov
12. Kritické hodnotenie výskumných štúdií

**Odporúčaná literatúra:**

Trochim, W. M. *The Research Methods Knowledge Base* [Online]. Dostupné na:

<https://conjointly.com/kb/>

Field, A. *Discovering Statistics Using SPSS* [Online]. Dostupné na:

<https://www.discoveringstatistics.com/>

Gibbs, G. R. *Learning Qualitative Data Analysis on the Web* [Online]. Dostupné na:

<http://onlineqda.hud.ac.uk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Jozef Žuffa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Sociálno-psychologický výcvik riadenia konfliktov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: seminár Rozsah: 0/2 týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Aktívna účasť na simuláciách a rolových hrách (30 bodov):</b> V priebehu semestra študent absolvuje sériu simulácií a rolových hier zameraných na riešenie konfliktov. Hodnotenie sa zameriava na aktívnu účasť, schopnosť aplikovať získané poznatky a rozvíjať zručnosti v praktických situáciách. Aktívna účasť je povinná. Povinné minimum je 15 bodov. <b>Skupinová diskusia a peer-to-peer hodnotenie (30 bodov):</b> Študenti budú diskutovať o svojich skúsenostiach zo simulácií a rolových hier v rámci skupinových diskusií. Súčasťou bude aj vzájomné hodnotenie medzi študentmi, ktoré podporí rozvoj schopnosti poskytovať a prijímať konštruktívnu spätnú väzbu. Povinné minimum je 15 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečný projekt - prípadová štúdia (40 bodov):</b> Predmet bude ukončený vypracovaním prípadovej štúdie, ktorá analyzuje konkrétny konflikt a proces jeho riešenia. Hodnotí sa schopnosť integrovať teoretické poznatky a praktické zručnosti do realistického riešenia konfliktu. Povinné minimum je 20 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečnou prípadovou štúdiou, ktorá bude obsahovať podrobnú analýzu konfliktu, identifikáciu príčin, hodnotenie možností riešenia a návrh optimálnej stratégie na vyriešenie konfliktu. Hodnotenie prípadovej štúdie zohľadňuje schopnosť študenta aplikovať teoretické poznatky a praktické zručnosti. <b>Celkové hodnotenie:</b> A (100 - 90 bodov) B (89 - 80 bodov) C (79 - 70 bodov) D (69 - 60 bodov) E (59 - 50 bodov) Fx (49 - 0 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je rozvíjať zručnosti potrebné pre efektívne riadenie konfliktov, so zameraním na praktické aplikácie a rozvoj schopností potrebných pre mediátorskú prax. VV1: Študent rozumie základným princípom a dynamike konfliktov a dokáže identifikovať	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

ich príčiny a fázy.

VV2: Študent je schopný efektívne aplikovať rôzne techniky a stratégie riešenia konfliktov v rôznych kontextoch.

VV3: Študent dokáže analyzovať konfliktné situácie a navrhovať optimálne riešenia na základe teoretických poznatkov a praktických skúseností.

VV4: Študent ovláda zručnosti v oblasti aktívneho počúvania, empatickej komunikácie a neutrálnej facilitácie, ktoré sú kľúčové pre úspešnú mediáciu.

VV5: Študent je schopný reflektovať na svoje vlastné reakcie a správanie počas riešenia konfliktov a využívať sebareflexiu na zlepšovanie svojich mediátorských schopností.

VV6: Študent dokáže efektívne spolupracovať v tíme a prispievať k riešeniu konfliktov prostredníctvom konštruktívnej komunikácie a spoločného hľadania riešení.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do teórie konfliktov a ich dynamiky
2. Príčiny a fázy konfliktov
3. Základné techniky a stratégie riešenia konfliktov
4. Rolové hry a simulácie konfliktov
5. Analýza konfliktov: praktické prípadové štúdie
6. Empatická komunikácia a aktívne počúvanie v procese mediácie
7. Facilitačné techniky v riešení konfliktov
8. Reflexia a sebareflexia v kontexte riadenia konfliktov
9. Tímová práca a kolaboratívne riešenie konfliktov
10. Vytváranie a hodnotenie stratégií na riešenie konfliktov
11. Integrácia teoretických a praktických poznatkov do mediátorskej praxe
12. Záverečná prípadová štúdia a hodnotenie riešení konfliktov

**Odporúčaná literatúra:**

Mayer, B. (2020). *The Dynamics of Conflict: A Guide to Engagement and Intervention (3rd Edition)*. [Online]. Dostupné na: <https://www.wiley.com/en-us/The+Dynamics+of+Conflict%3A+A+Guide+to+Engagement+and+Intervention%2C+3rd+Edition-p-9781119366191>

Bush, R. A. B., & Folger, J. P. (2019). *The Promise of Mediation: The Transformative Approach to Conflict (Revised Edition)*. [Online]. Dostupné na: <https://www.amazon.com/Promise-Mediation-Transformative-Approach-Conflict/dp/1118304308>

Fisher, R., Ury, W., & Patton, B. (2018). *Getting to Yes: Negotiating Agreement Without Giving In (Updated Edition)*. [Online]. Dostupné na: <https://www.penguinrandomhouse.com/books/56753/getting-to-yes-by-roger-fisher-william-ury-and-bruce-patton/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Jozef Žuffa, PhD.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Sociálno-psychologický výcvik sebazoznávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: seminár Rozsah: 0/2 týždň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Účasť a aktívna účasť na rolových hrách a praktických cvičeniach (30 bodov):</b> V priebehu semestra študent absolvuje sériu rolových hier a praktických cvičení zameraných na sebazoznanie. Študenti budú hodnotení na základe ich autentického zapojenia, schopnosti reflektovať na svoje skúsenosti a ich schopnosti aplikovať získané poznatky v reálnych situáciách. Aktívna účasť je povinná. Povinné minimum je 15 bodov. <b>Reflexívne denníky a sebareflexia (20 bodov):</b> Študenti budú viesť reflexívny denník počas celého semestra, v ktorom budú pravidelne zaznamenávať svoje osobné skúsenosti a reflexie z výcviku. Denníky budú hodnotené na základe schopnosti kritického myslenia a integrácie získaných poznatkov do osobného a profesijného rozvoja. Povinné minimum je 10 bodov. <b>Peer-to-peer hodnotenie a skupinová diskusia (10 bodov):</b> Študenti budú navzájom hodnotiť svoje výkony a účasť v rámci rolových hier a praktických cvičení. Hodnotenie sa bude vykonávať v rámci skupinových diskusií, ktoré budú facilitované vyučujúcim. Toto hodnotenie podporuje rozvoj schopností poskytovať a prijímať spätnú väzbu. Povinné minimum je 5 bodov. <b>Záverečný projekt - portfólio (40 bodov):</b> Predmet bude ukončený záverečným projektom, ktorým bude portfólio študenta. Portfólio bude obsahovať vybrané reflexie, príklady z rolových hier, a plán osobného rozvoja založený na získaných skúsenostiach počas kurzu. Hodnotí sa prepojenie teórie s praxou, kvalita sebareflexie, a schopnosť študenta identifikovať a formulovať ďalšie kroky vo svojom osobnom a profesijnom rozvoji. Povinné minimum je 20 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečným portfóliom, ktoré bude obsahovať zhrnutie a reflektovanie nad celým procesom sebazoznávania. Hodnotenie portfólia bude zohľadňovať nielen obsahovú správnosť a kvalitu reflexie, ale aj schopnosť študenta aplikovať naučené princípy v reálnom živote a osobnom raste. <b>Celkové hodnotenie:</b> A (100 - 90 bodov) B (89 - 80 bodov) C (79 - 70 bodov) D (69 - 60 bodov) E (59 - 50 bodov) Fx (49 - 0 bodov)	



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je rozvíjať sebazpoznanie a schopnosť reflektovať na vlastné správanie, emócie a myšlienky, čo sú kľúčové kompetencie pre úspešnú prax mediátora. Študenti získajú zručnosti potrebné na efektívne zvládanie medziľudských vzťahov, čo je nevyhnutné pre riešenie konfliktov a facilitáciu dialógu.

**VV1:** Študent dokáže identifikovať a analyzovať svoje vlastné silné a slabé stránky, a rozumie ich vplyvu na proces mediácie. Táto schopnosť je kľúčová pre objektívne a nestranné vedenie mediácie.

**VV2:** Študent je schopný hlbokjej sebareflexie a kritického myslenia v súvislosti s vlastným správaním a emocionálnymi reakciami, čo je nevyhnutné pre efektívne riadenie vlastných emócií počas mediácie a pre zachovanie profesionálneho prístupu.

**VV3:** Študent ovláda základné techniky sebazpoznania, vrátane reflexívnych cvičení, ktoré sú potrebné pre neustály osobný rozvoj a zvyšovanie profesionálnych schopností v oblasti mediácie.

**VV4:** Študent je schopný efektívne komunikovať svoje myšlienky a pocity, a rozvíjať zručnosti v oblasti aktívneho počúvania a empatického porozumenia, čo sú kritické zručnosti pre mediátora pri vedení dialógu medzi stranami v konflikte.

**VV5:** Študent dokáže aplikovať získané poznatky a zručnosti v reálnych situáciách, vrátane riešenia konfliktov a zlepšovania medziľudských vzťahov, čo je základným predpokladom pre úspešnú mediáciu.

**VV6:** Študent si vytvára osobný plán rozvoja, ktorý zahŕňa konkrétne kroky na zlepšenie svojej schopnosti sebazpoznania a mediácie, čo prispieva k jeho neustálemu rastu ako profesionála v oblasti mediácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do sebazpoznania a jeho významu pre mediátora
2. Prehľad teórií sebazpoznania (psychologické, filozofické, sociálne perspektívy)
3. Kognitívne a emocionálne aspekty sebazpoznania
4. Reflexívne cvičenia a vedenie denníka
5. Meditačné techniky v procese sebazpoznania
6. Analýza osobných silných a slabých stránok
7. Rolové hry a simulácie v mediátorskej praxi
8. Rozvoj emocionálnej inteligencie a empatie
9. Komunikačné zručnosti (aktívne počúvanie, verbálna a neverbálna komunikácia)
10. Sebareflexia a kritické myslenie v procese sebazpoznania
11. Vytvorenie a implementácia osobného plánu rozvoja
12. Aplikácia sebazpoznania v reálnych mediátorských situáciách

**Odporúčaná literatúra:**

Neff, K. D., & Germer, C. K. (2018). *The Mindful Self-Compassion Workbook: A Proven Way to Accept Yourself, Build Inner Strength, and Thrive*. [Online]. Dostupné na:

<https://centerformsc.org/workbook/>

Siegel, D. J. (2020). *The Developing Mind: How Relationships and the Brain Interact to Shape Who We Are (3rd Edition)*. [Online]. Dostupné na:

<https://www.drdansiegel.com/books/the-developing-mind-third-edition/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Jozef Žuffa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.





TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Synodálne procesy vo farnostiach
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: seminár Rozsah: 0/2 týždň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 3. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Aktívna účasť na seminároch a diskusiách (30 bodov):</b> V priebehu semestra študenti budú aktívne zapojení do seminárov a diskusií zameraných na synodálne procesy vo farnostiach. Hodnotenie sa zameriava na prínos do diskusií, schopnosť aplikovať získané poznatky a kriticky reflektovať na preberané témy. Povinné minimum je 15 bodov. <b>Skupinový projekt: Návrh synodálneho procesu vo farnosti (30 bodov):</b> Študenti budú pracovať v skupinách na projekte, ktorého cieľom bude navrhnúť synodálny proces pre konkrétnu farnosť. Projekt bude hodnotený na základe originality, praktickej realizovateľnosti a prepojenia s teoretickými poznatkami. Povinné minimum je 15 bodov. <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečná esej alebo prípadová štúdia (40 bodov):</b> Predmet bude ukončený vypracovaním záverečnej eseje alebo prípadovej štúdie, ktorá sa bude venovať konkrétnemu aspektu synodálnych procesov vo farnostiach. Hodnotenie sa zameriava na schopnosť kriticky analyzovať synodálne procesy, identifikovať výzvy a navrhovať riešenia na základe teoretických poznatkov a praktických skúseností. Povinné minimum je 20 bodov. <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečnou esejou alebo prípadovou štúdiou, ktorá bude obsahovať podrobnú analýzu a návrh konkrétnych synodálnych krokov pre vybranú farnosť. Hodnotenie zohľadňuje schopnosť študenta aplikovať získané vedomosti a zručnosti v reálnych kontextoch. A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je poskytnúť študentom hlboké porozumenie synodálnych procesov vo farnostiach a rozvinúť ich schopnosť efektívne implementovať tieto procesy v rámci cirkevného spoločenstva, s dôrazom na zručnosti potrebné pre mediáciu a riešenie konfliktov v cirkevnom kontexte. <b>VV1:</b> Študent rozumie základným princípom synodálnych procesov a ich významu pre život Cirkvi, najmä na úrovni farností, a dokáže ich prepojiť s princípmi mediácie a	



participatívneho riešenia konfliktov.

**VV2:** Študent je schopný analyzovať a identifikovať kľúčové výzvy a príležitosti, ktoré synodálne procesy prinášajú pre farnosti, vrátane potenciálnych konfliktov, a navrhovať spôsoby ich riešenia prostredníctvom mediácie.

**VV3:** Študent dokáže navrhnúť a formulovať konkrétne kroky na implementáciu synodálnych procesov vo farnostiach, pričom zohľadňuje miestny kontext a potreby komunity, a zároveň využíva techniky mediácie na podporu dialógu a riešenie rozdielnych názorov.

**VV4:** Študent rozvíja zručnosti potrebné pre facilitáciu dialógu a participácie medzi členmi farnosti v rámci synodálnych procesov, vrátane schopnosti mediovat' diskusie a hľadať konsenzus medzi rôznymi skupinami v rámci farnosti.

**VV5:** Študent dokáže kriticky reflektovať na úspešnosť a výzvy synodálnych procesov v praxi, analyzovať vznikajúce konflikty a navrhovať riešenia založené na mediácii a participatívnych prístupoch.

**VV6:** Študent si osvojí schopnosť efektívne komunikovať dôležitosť synodality a mediácie v rámci cirkevného spoločenstva, podporovať ich praktické uskutočňovanie a budovať kultúru dialógu a spolupráce.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do synodálnych procesov: Historický a teologický kontext
2. Základné princípy synodality a ich význam pre život Cirkvi
3. Úloha participácie a dialógu v synodálnych procesoch
4. Prepojenie synodality s mediáciou: Teoretické základy
5. Identifikácia výziev a konfliktov v synodálnych procesoch
6. Techniky a stratégie mediácie v cirkevnom kontexte
7. Facilitácia dialógu vo farnostiach: Praktické nástroje
8. Prípadové štúdie: Synodálne procesy a riešenie konfliktov vo farnostiach
9. Návrh a implementácia synodálneho procesu vo farnosti
10. Reflexia na úspechy a výzvy v synodálnych procesoch
11. Budovanie kultúry dialógu a spolupráce vo farnosti
12. Záverečný projekt: Návrh synodálneho procesu so zameraním na riešenie konfliktov

#### **Odporúčaná literatúra:**

Wegner, U. (2020). *Synodality in the Church: Lessons from History and Theological Reflections*. [Online]. Dostupné na: <https://www.liturgicalpress.org/Products/6245/synodality-in-the-church>

De Groote, M., & Spadaro, A. (2021). *Synodality: A Pathway of Listening and Discerning*. [Online]. Dostupné na: <https://www.vaticannews.va/en/church/news/2021-06/book-synodality-listening-discerning-church-pathway.html>

Bush, R. A. B., & Folger, J. P. (2019). *The Promise of Mediation: The Transformative Approach to Conflict (Revised Edition)*. [Online]. Dostupné na: <https://www.amazon.com/Promise-Mediation-Transformative-Approach-Conflict/dp/1118304308>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

**Poznámky:**



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Hodnotenie predmetov**

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** doc. Jozef Žuffa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.



TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE  
INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Trnavská univerzita v Trnave	
<b>Fakulta:</b> Teologická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b>	<b>Názov predmetu:</b> Človek v patristickej tradícii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> Druh: prednáška/seminár Rozsah: 2/0/ týždeň Metóda: kombinovaná, spolu 24 hodín	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1. semester	
<b>Stupeň štúdia:</b> 1. stupeň	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> bez podmieňujúcich predmetov	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  <b>Priebežné hodnotenie:</b> <b>Esej (50 bodov):</b> Študenti počas semestra vypracujú esej, v ktorej analyzujú vybranú tému z patristickej tradície, napríklad antropologické alebo etické otázky podľa cirkevných otcov. Esej bude hodnotená na základe kritického myslenia, schopnosti prepojiť teologické poznatky s praxou a aplikácie týchto poznatkov v kontexte mediácie. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Záverečné hodnotenie:</b> <b>Záverečný projekt (50 bodov):</b> Na konci semestra študenti vypracujú záverečný projekt, ktorý bude zameraný na aplikáciu patristického učenia na riešenie konkrétneho medziľudského konfliktu alebo morálnej dilemy. Projekt môže mať formu prípadovej štúdie, kde študenti využijú patristické princípy na podporu dialógu a zmierenia v mediácii. Povinné minimum je 25 bodov.  <b>Spôsob ukončenia:</b> Kurz bude ukončený záverečnou esejou alebo výskumnou prácou, ktorá bude obsahovať analýzu modlitebnej praxe v konkrétnom kultúrnom alebo náboženskom kontexte. Hodnotenie bude zohľadňovať schopnosť študenta kriticky analyzovať modlitbu ako kultúrny fenomén a prepojiť teoretické poznatky s praktickými príkladmi.  Záverečná známka vychádza zo súčtu bodov získaných z priebežného hodnotenia, konzultácie a záverečného hodnotenia. Pre hodnotenie bude použitá nasledujúca stupnica: A 100 - 90 B 89 - 80 C 79 - 70 D 69 - 60 E 59 - 50 Fx 49 - 0	



### Výsledky vzdelávania:

**VV1:** Študent rozumie základným konceptom patristickej teológie, najmä v oblasti antropológie, a dokáže ich aplikovať v rámci pochopenia ľudskej povahy a vzťahov.

**VV2:** Študent dokáže analyzovať patristické učenie o stvorení a páde človeka, vrátane chápania konfliktov a zraniteľnosti ľudskej prirodzenosti, čo napomáha pri riešení konfliktov.

**VV3:** Študent vie identifikovať a vysvetliť princípy cností, etiky a morálneho života v patristickom myslení a aplikovať ich na podporu spravodlivosti a zmierenia v rámci mediácie.

**VV4:** Študent rozumie pohľadu cirkevných otcov na vzťah medzi telom a dušou a jeho dôležitosti pri riešení vnútorných konfliktov a napätí.

**VV5:** Študent je schopný aplikovať patristické učenie o modlitbe, spiritualite a vzťahu k Bohu ako nástroje na podporu pokoja, zmierenia a duchovného rastu.

**VV6:** Študent dokáže reflektovať na význam patristického učenia pre riešenie medziľudských konfliktov a môže ho využiť pri podpore dialógu.

### Stručná osnova predmetu:

1. Dejinnosť-spoločenské východisko patristického obdobia
2. Základné antropologické východiská patristickej teológie
3. Stvorenie človeka a jeho miesto vo svete
4. Spása a obnova ľudstva podľa cirkevných otcov
5. Etika a cnosť
6. Človek a spoločnosť v dialoch cirkevných otcov
7. Problém vzťahu duše a tela
8. Modlitba a spiritualita cirkevných otcov
9. Patristická eschatológia a osud človeka
10. Vzťah človeka k Bohu
11. Význam askézy a duchovného zápasu v patristickej tradícii
12. Patristické inšpirácie pre dnešného človeka

### Odporúčaná literatúra

KRAFT, H.: Slovník starokresťanskej literatúry. Trnava: Dobrá kniha, 1994.

DATTRINO, L.: Patrologie. Praha : Karlova Univerzita, 1997.

DROBNER, H. R.: Patrologie: Úvod do studia starokresťanskej literatúry, Praha 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský jazyk

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX

**Vyučujúci:** prof. ThLic. Miloš Lichner, D.Th.



**TRNAVSKÁ UNIVERZITA V TRNAVE**  
**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Dátum poslednej zmeny:** 31. 8. 2024

**Schválil:** prof. PhDr. Miroslav Karaba, PhD.