

## Trnavská univerzita v Trnave, Teologická fakulta

Habilitačné konanie uchádzača: **Mgr. et Mgr. Lukáš Jeník, PhD.**

Dátum doručenia žiadosti o habilitačné konanie: **25.1.2021**

Habilitačné konanie v študijnom odbore: **2.1.2 Systematická filozofia**

Názov habilitačnej práce: **O poznání umením**  
Význam antickej tragédie v debate o človeku  
a Platónova kritická reflexia umenia v *polis*

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Meno a priezvisko, rodné priezvisko, titul          | <b>Lukáš Jeník, Mgr. et Mgr., PhD.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Rok narodenia                                       | 1980, Košice                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast     | <b>2008-2011:</b> Teologická fakulta TU (doktorandské štúdium, udelenie titulu PhD.)<br><b>2005-2008:</b> Teologická fakulta TU (magisterské štúdium, udelenie titulu Mgr.)<br><b>2003-2006:</b> Teologická fakulta TU (bakalárske štúdiu, udelenie titulu Bc.)<br><b>1999-2004:</b> Filozofická fakulta UK (magisterské štúdium, udelenie titulu Mgr.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Priebeh zamestnaní                                  | <b>2013-:</b> Teologická fakulta TU (interný vyučujúci)<br><b>2011-2013:</b> Teologická fakulta TU (externý vyučujúci)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety) | <b>2013-:</b> Dejiny filozofie 1 (starovek), Metafyzika, Etika všeobecná, Etika špeciálna<br><b>2011-2013:</b> Fundamentálna teológia 1+2, Teológia manželstva a rodiny, Etika, špeciálna, Ontológia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Odborné alebo umelecké zameranie                    | Antická filozofia, metafyzika, filozofia umenia, ontológia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Publikačná činnosť (vybrané práce/kategórie)        | AAB <i>Filozofické východisko profamily stratégie</i> / Lukáš Jeník, Miroslav Karaba, Rastislav Nemec ; [editor: Ladislav Csontos]; [vedeckí recenzenti: Józef Kulisz, Michal Chabada]. - 1. vyd. - Trnava : Dobrá kniha, 2014. - 78 s., [6,22 AH]. - (Dialógy, 50). - ISBN 978-80-7141-881-8.<br><br>AAB <i>Absurdita, nihilizmus, tolerancia. Staronové témy a perspektívy drámy</i> / Magdaléna Miklušičáková, Jozef Fekete, Katarína Marinová ; [editor Lukáš Jeník] ; [vedeckí recenzenti: Miroslav Karaba, Rastislav Nemec]. - 1. vyd. - Trnava : Dobrá kniha, 2016. - 80 s., [5,55 AH]. - (Dialógy). - ISBN 978-80-7141-990-7.<br><br>AAB <i>Gender : pokus o komplexnejšie uchopenie problematiky</i> ; [vedeckí recenzenti: Ladislav Csontos, Zuzana Petrová]. - 1. vyd. - Trnava : Dobrá kniha, 2018. - |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>99 s., [5,51 AH]. - ISBN 978-80-8191-169-9.</p> <p>AAA <i>The body as a stage : an introduction to the role of corporeality in Ignatius of Loyola and Jerzy Grotowski</i>; [reviewers: Miroslav Karaba, Rastislav Nemec]. - [1. vyd.]. - 2016 - Warszawa : Rhetos. - 92 s., [5,72 AH]. - ISBN 978-83-89781-96-3.</p> <p>ADE <i>Presah tém kresťanskej spirituality a filozofickej antropológie ako východisko výchovy k manželstvu a rodine - Ricoeurova a Lacroixova filozofická reflexia manželstva (Overlapping the themes of christian spirituality and philosophical anthropology as a starting point to education on the marriage and the family - the Ricoeur's and Lacroix's philosophical reflection on the marriage)</i>. In: <a href="#">Paidagogos</a>. - ISSN 1213-3809. - online, roč. 2013, č. 2 (2013), s. 107-134.</p> <p>ADE <i>Problémy s Butler - stereotypy o "gender"</i>. In: <a href="#">Studia Bobolanum</a>. - ISSN 1642-5650. - Roč. 30, č. 2 (2019), s. 149-165.</p> <p>ADE <i>Integrálna antropológia ako cieľ jezuitskej pedagogiky a formácie</i>. In: <a href="#">Studia Bobolanum</a>. - ISSN 1642-5650. - Roč. 31, č. 2 (2020)</p> <p>ADF <i>Filozofický román - laboratórium filozofickej antropológie : o filozofii, predmete filozofie a filozofiách</i>. In: <a href="#">Viera a život</a>. - ISSN 1335-6771. - Roč. XIX., č. 2 (2009), s. 46-56.</p> <p>ADF <i>Shitao and chinese aesthetics</i> [online dokument]. Popis urobený: 19.10.2009<br/>In: <a href="#">Fuzine</a>. - ISSN 1337-7140. - (2009), 9 s.</p> <p>ADF <i>Svet filozofického románu ako laboratórium filozofie / Lukáš Jeník</i>. In: <a href="#">Romboid</a>. - ISSN 0231-6714. - Roč. XLV, č. 3 (2010), s. 24-37.</p> <p>ADF <i>Východiská a konzekvencie konštruktivismu Nelsona Goodmana</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 2, č. 4 (2011), s. 41-59.</p> <p>ADF <i>Náčrt Goodmanovho chápania úlohy metafory v jeho teórii referencie</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 3, č. 2 (2012), s. 17-36.</p> <p>ADF <i>Niektoré perspektívy a výzvy filozofického skúmania fikcie</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 4, č. 2 (2013), s. 5-24.</p> <p>ADF <i>K teoretickým východiskám jezuitského vzdelávania</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 6, č. 4 (2015), s. 5-27.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>ADF <i>Zaostrené na individualizmus a konzumizmus – predstavujú vôbec problém?</i><br/>In: <a href="#">Viera a život</a>. - ISSN 1335-6771. - Roč. 25, č. 5 (2015), s. 65-73.</p> <p>ADF <i>Na ceste k poznaniu seba samého I. : ľudská prirodzenosť ako téma v niektorých antických drámach</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 8, č. 3 (2017), s. 5-31.</p> <p>ADF <i>Na ceste k poznaniu seba samého II. : od témy ľudskej prirodzenosti v antických drámach k niektorým problémom Platónovej filozofie umenia</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 8, č. 4 (2017), s. 37-62.</p> <p>ADF <i>Quo vadis Aloisianum - k vízii jezuitskej teologickej fakulty</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 8, č. 2 (2017), s. 35-60.</p> <p>ADF <i>Čím kultivovať človeka? Umením!</i><br/>In: <a href="#">Viera a život</a>. - ISSN 1335-6771. - Roč. 30, č. 5 (2020), s. 65-77.</p> <p>ADF <i>Gnóthi seauton - k reflexii nad fenoménom divadla</i>. In: <a href="#">Viera a život</a>. - ISSN 1335-6771. - Roč. 30, č. 4 (2020), s. 66-79.</p> <p>ADF016 <i>K niektorým faktorom vzniku a vývoja polis</i>. In: <a href="#">Studia Aloisiana</a>. - ISSN 1338-0508. - Roč. 11, č. 4 (2020), s. 17-35.</p> |
| Ohlasy na vedeckú prácu | 68 z toho 16 zahraničných                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |